



Programación  
**Maio**



**Los Morancos. En Positivo**

**LOS  
CHICOS  
DE**



## FICHA ARTÍSTICA

Juan,  
Damián  
e Marron.

# TRES CALAVERAS HUECAS

Humor



**Venres 3,  
Sábado 4,  
e Domingo 5  
de maio**  
20.30h



12 euros  
anticipada

15 euros o  
mesmo día

Despois de sete anos de Hormiguero, Juan, Damián e Marron chegan aos escenarios con "Tres Calaveras Huecas". Neste espectáculo falarán entre outras cousas de todas as parvadas que lles passaron ata o momento... abordarán temas profundos como os pozos e as foxas ou temas más lixeiros como as plumas ou os peidos de Kate Moss. Un espectáculo de luz e cor coa que aseguran provocar o efecto "Concha Velasco" (Méxaste enriba ata que tes as medias de cor). Non se descarta que se canten un rap ou mesmo que se sorteé unha clase de baile co auténtico Marron (premio en danza absurda "Torrelavega 1998"). Un espectáculo que non te deixa indiferente.

Después de siete años de Hormiguero, Juan, Damián y Marron llegan a los escenarios con "Tres Calaveras Huecas". En este espectáculo hablarán entre otras cosas de todas las chorradas que les han pasado hasta el momento... se abordarán temas profundos como los pozos y las fosas o temas más ligeros como las plumas o los pedos de Kate Moss. Un espectáculo de luz y color con el que aseguran provocar el efecto "Concha Velasco" (Te meas encima hasta que tienes las medias de color). No se descarta que se canten un rap o incluso que se sorteé una clase de baile con el auténtico Marron (premio en danza absurda "Torrelavega 1998"). Un espectáculo que no te deja indiferente.



**Venres**  
**10 de maio**  
20.30h

  
12 e 9 euros  
adultos  
5 e 3 euros  
nenos

Neste último concerto do ciclo, adicado a Viena, a OCGa interpretará unha das obras mestras mozartianas como a súa Sinfonía n.º 29 ou o belo e lírico Rondó en La Mayor para violín e orquestra de cordas de Schubert. Como contrapunto musical e reflexo do ambiente viénés de comezos do século pasado, interpretaranse tamén obras do virtuoso Fritz Kreisler. Rika Masato é unha das violinistas xaponesas más sobresaíntes da súa xeración. Gañadora do 3º premio no Paganini Competition en 2006, as súas aparicións de solista coa Orquestra Filarmónica Nippon, a Hiroshima Symphony Orchestra, a Filarmónica de Osaka, a Filarmónica de Nagoya e os seus recitais europeos foron moi eloxiados por crítica e público.

En este último concierto del ciclo, dedicado a Viena, la OCGa interpretará una de las obras maestras mozartianas como su Sinfonía nº 29 o el bello y lírico Rondó en La Mayor para violín y orquesta de cuerdas de Schubert. Como contrapunto musical y reflejo del ambiente vienes de comienzos del siglo pasado, se interpretarán también obras del virtuoso Fritz Kreisler. Rika Masato es una de las violinistas japonesas más sobresalientes de su generación. Ganadora del 3º premio en el Paganini Competition en 2006, sus apariciones de solista con la Orquesta Filarmónica Nippon, la Hiroshima Symphony Orchestra, la Filarmónica de Osaka, la Filarmónica de Nagoya y sus recitales europeos han sido muy elogiados por crítica y público.

# ORQUESTRA DE CÁMARA GALEGA E RIKA MASATO

Música

## FICHA ARTÍSTICA

Dirección:  
Rogelio Groba.

Violinista:  
Rika Masato.

NOITES GALEGAS  
DAS ARTES  
Unha Noite Vienesa



# LAS NOCHES DE EL CLUB DE LA COMEDIA

Humor



Sábado  
11 de maio  
20.00h e 22.00h



18 e 16 euros



## FICHA ARTÍSTICA

Dani Rovira,  
David Perdomo,  
e Salva Reina  
'Chuky'.

"El Club de la Comedia", emblemático programa de monólogos producido por Globomedia e que se emitiu en todas as cadeas nacionais con grande éxito, dado que é seguido por máis de 2 millóns de espectadores, ofrece a posibilidade de gozar desa mesma experiencia en directo con "Las Noches de El Club de la Comedia". Esta vez da man de Dani Rovira, David Perdomo e Salva Reina 'Chuky', 3 humores diferentes e un mesmo obxectivo, unha noite de humor inesquenrible.

"El Club de la Comedia", emblemático programa de monólogos producido por Globomedia y que se ha emitido en todas las cadenas nacionales con gran éxito, dado que es seguido por más de 2 millones de espectadores, ofrece la posibilidad de disfrutar de esa misma experiencia en directo con "Las Noches de El Club de la Comedia". Esta vez de la mano de Dani Rovira, David Perdomo y Salva Reina 'Chuky', 3 humores diferentes y un mismo objetivo, una noche de humor inolvidable.



**Domingo**  
**19 de maio**  
20.00h



15 e 12 euros

David Guapo presenta o seu novo monólogo titulado #QUENONOSFRUNJANLAFIESTA, unha aposta segura onde o humor, a música e a improvisación se mesturan nun espectáculo único para todos os públicos. David Guapo combina diálogo e música; fai diálogos e non monólogos, porque as súas actuaciones son auténticos intercambios de impresións cos espectadores. Foi o monologuista revelación do 2011 coa súa aparición en "El Club de la Comedia" e posteriormente participou no programa "Sé lo que hicisteis", onde se acabou de consolidar. Son xa mais de tres anos no mundo da televisión (Buenafuente, El Hormiguero, Novos Cómicos de Paramount Comedy) aínda que leva máis de 10 anos actuando en directo, onde sempre sorprende con material inédito.

David Guapo presenta su nuevo monólogo titulado #QUENONOSFRUNJANLAFIESTA, es una apuesta segura donde el humor, la música y la improvisación se mezclan en un espectáculo único para todos los públicos. David Guapo combina diálogo y música; hace diálogos y no monólogos, porque sus actuaciones son auténticos intercambios de impresiones con los espectadores. Ha sido el monologuista revelación de 2011 con su aparición en "El Club de la Comedia" y posteriormente participó en el programa "Sé lo que hicisteis" donde se acabó de consolidar. Son ya más de tres años en el mundo de la televisión (Buenafuente, El Hormiguero, Nuevos Cómicos de Paramount Comedy) aunque lleva más de 10 años actuando en directo, donde siempre sorprende con material inédito.

# DAVID GUAPO

Humor



# LABORATORIO TEATRAL

ENTRADA GRATUÍTA

## ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

- **MESA REDONDA:**

### A DRAMATURXIA EN GALICIA

Con Santiago Cortegoso, Cándido Pazó e Avelino González.

**Xoves 9 de maio** 20:30h

- **RECITAL POÉTICO**

Serán!: recital-polafía baseado nas tradicionais polavilas, fiadas ou seráns mais en torno a textos literarios galegos ou traducidos ao galego e marcados co estigma do marxinal nalgún momento. Textos que cobran vida dende as periferias da Desgraza, na propia escea, en soliloquios, dúos ou tríos. Dialogando con eles, os músicos da Desgraza que tanto elevan como esmagán, fan máis épico ou máis miserable un poema. Un piano, un clarinete, percusión e o misterioso aquófono. Conducido por Estíbaliz Espinosa.

**Venres 17 de maio** 20:30h

- **CONCERTO MUSICAL**

Cánto nas marxes: concerto de versións de temas clásicos centrados en criaturas que orbitan a sociedade: cosmonautas e prostitutas, emigrantes e asesinos convivindo con listas surrealistas de cousas, receitas de cociña ou cerdeiras en flor. Música trufada de textos sobre a periferia.

**Sábado 18 de maio** 20:30h

Patrocinado por:



# AS MARXES DA DESGRAZA



## FUNCIONES PARA ESCOLARES

13, 14 e 15 de maio 11.00h

*As Marxes da Desgraza* é un espectáculo creado a partir dunha escolma de fragmentos da obra do dramaturgo Roberto Vidal Bolao, ao que se lle dedica o Día das Letras Galegas 2013. Da súainxente producción, optamos por seguir unha das liñas temáticas que mellor definen o seu carácter de creador comprometido: a marxinalidade. Os seus textos están inzados de personaxes cunhas vidas marcadas polo fracaso e a derrota. Son historias tan sórdidas e decadentes que non chegan nin a ser tragedias. Nesta obra desfilan, por un espazo abstracto e metafórico, ambientado polas notas dun singular grupo musical, unha serie destes antiheroes marxinais, esquecidos polo poder e pola xente acomodada, que convidan ao espectador a unha profunda reflexión sobre os valores que sustentan a sociedade contemporánea.

## FICHA ARTÍSTICA

Dramaturxia e dirección escénica: Santiago Cortegoso. Creación do Espazo Sonoro: Estíbaliz Espinosa.

Dirección Executiva: J. Valentín Rodríguez Viera. Dirección de producción: Estefanía Vázquez.

Producción Executiva: Ramiro Neira. Reparto: Lucía Regueiro, Begoña Martínez, Laura Campos, Carmen Méndez, Brais Breijo, Soraya Lema, Anxo Meis, Xelo Cagiao, Beatriz Sánchez, Juan Carlos Moure, Pablo Pose, Alejandro Martínez Cristina Rodríguez Ana Julia Martínez. Músicos: Patxi Valera, percusión; Ignacio Muñoz, piano; Marcel Chirilov, clarinete.

## FUNCIONES PARA PÚBLICO EN XERAL

14, 15 e 16 de maio 20.30h

*As Marxes da Desgraza* es un espectáculo creado a partir de una antología de fragmentos de la obra del dramaturgo Roberto Vidal Bolaño, al que se le dedica el Día de las Letras Gallegas 2013. De su ingente producción, optamos por seguir una de las líneas temáticas que mejor definen su carácter de creador comprometido: la marginalidad. Sus textos están repletos de personajes con unas vidas marcadas por el fracaso y la derrota. Son historias tan sórdidas y decadentes que no llegan ni a ser tragedias. En esta obra desfilan, por un espacio abstracto y metafórico, ambientado por las notas de un singular grupo musical, una serie de estos antihéroes marginales, olvidados por el poder y por la gente acomodada, que invitan al espectador a una profunda reflexión sobre los valores que sustentan la sociedad contemporánea.



# LOS MORANCOS

En Positivo

Humor



**Sábado  
25 de maio  
20.30h**



30, 25 e 20 euros

Con esta optimista mensaxe, Los Morancos presentan o seu novo espectáculo teatral para 2012+1. Unha actual e renovada posta en escena será o marco onde os irmáns Cadaval ensinarános a ver o vaso medio cheo e onde nos axudarán a ver ese lado bo que todo ten, pero ás veces cuesta encontrar. Unha inxección de enerxía e positividade tan necesaria nestes tempos que corren. E como "o que canta o seu mal espanta" Los Morancos interpretarán novos e orixinais temas musicais, que se intercalarán con divertidas situación entre os personaxes de sempre e os novos.

Con este optimista mensaje, Los Morancos presentan su nuevo espectáculo teatral para 2012+1. Una actual y renovada puesta en escena será el marco donde los hermanos Cadaval nos enseñarán a ver el vaso medio lleno y donde nos ayudarán a ver ese lado bueno que todo tiene, pero a veces cuesta encontrar. Una inyección de energía y positividad tan necesaria en estos tiempos que corren. Y como "el que canta su mal espanta" Los Morancos interpretarán nuevos y originales temas musicales, que se intercalarán con divertidísimas situaciones entre los personajes de siempre y los nuevos.



**Martes**  
**28 de maio**  
20.30h

10 e 8 euros

Davide Salvado é sen dúbida unha das voces más carismáticas do noso país. De formación autodidacta, leva media vida recorrendo as aldeas galegas na procura de ritmos, coplas e danzas. De todas esas mulleres que foi atopando, aprendeu non só a tradición na música, se non o amor ás prácticas tradicionais. Davide presenta agora "O Ladrón de Amorodos", un traballo feito desde o corazón, un agradecemento a todas esas pandereteiras e bailadoras, mulleres fortes e anónimas, que ensinaron a Davide a ser o que é, e que conta con colaboracións como a de Mercedes Peón.

Davide Salvado es sin duda una de las voces más carismáticas de nuestro país. De formación autodidacta, lleva media vida recorriendo las aldeas gallegas en la búsqueda de ritmos, coplas y danzas. De todas esas mujeres que fue encontrando, aprendió no sólo la tradición en la música, si no el amor a las prácticas tradicionales. Davide presenta ahora "O Ladrón de Amorodos", un trabajo hecho desde el corazón, un agradecimiento a todas esas pandereteiras y bailadoras, mujeres fuertes y anónimas, que enseñaron Davide a ser el que es, y que cuenta con colaboraciones como la de Mercedes Peón.

# DAVIDE SALVADO

Música





Xoves  
30 de maio  
20.30h

€  
15 e 13 euros

M. ARANES ET OBSERVANTIA PIGNUS  
SERVABIT CATHEDRATICUM.  
I. O. C.  
DOCXIV.



# ELISA BELMONTE

Música

A poesía española e a zarzuela volve a ser o territorio da voz da soprano Elisa Belmonte. O concerto terá unha primeira parte de recorrido pola poesía española a través dos versos de Lorca ou Machado, musicados por compositores do século XIX e XX como Bacarisse, Toldrá, Salvador Moreno ou Amadeo Vives. Na segunda parte poderanse escoitar cancións de salón do XIX de Vives ou algunhas das más famosas de Sebastián Irradier. Pecharase cunha breve selección de zarzuela.

La poesía española y la zarzuela vuelve a ser el territorio de la voz de la soprano Elisa Belmonte. El concierto tendrá una primera parte de recorrido por la poesía española a través de los versos de Lorca o Machado, musicados por compositores del siglo XIX y XX como Bacarisse, Toldrá, Salvador Moreno o Amadeo Vives. En la segunda parte se podrán escuchar canciones de salón del XIX de Vives o algunas de las más famosas de Sebastián Irradier. Se cerrará con una breve selección de zarzuela.



Venres  
31 de maio  
20.30h

€  
24, 22 e 20 euros

120 euros  
Golden Ticket

Goza do espectáculo  
dende as primeiras  
filas, coñece  
persoalmente aos  
artistas e lévate  
unha fotografía  
asinada e un regalo  
do grupo.

Manuel, Raúl e Óscar Quijano decidiron, tras a edición de "Que grande é isto do amor!" tomar un respiro e emprender novos proxectos en solitario, sen dar por rematado Café Quijano. Pasaron 8 anos dende entón e os tres irmáns tomaron suficiente aire fresco para retomar a súa banda con ganas, novas ideas e as pilas ben cargadas. Así se xerou "Orígenes: El Bolero", toda unha declaración de intencións que deja claro que o disco é un regreso á súa identidade. Un álbum do que a banda destaca que "soa novedoso e antigo á vez". 11 temas que son unha delicia para calquera amante do bolero.

Manuel, Raúl y Óscar Quijano decidieron, tras la edición de "¡Qué grande es esto del amor!", tomarse un respiro y emprender nuevos proyectos en solitario, sin dar por acabado Café Quijano. Han pasado 8 años desde entonces y los tres hermanos han tomado suficiente aire fresco para retomar su banda con ganas, nuevas ideas y las pilas bien cargadas. Así se ha gestado "Orígenes: El Bolero", toda una declaración de intenciones que deja claro que el disco es un regreso a su identidad. Un álbum del que la banda destaca que "suena novedoso y antiguo a la vez". 11 temas que son una delicia para cualquier amante del bolero.



# CAFÉ QUIJANO

ORÍGENES: El Bolero

Música

# T | TEATRO COLÓN



Deputación  
DA CORUÑA



[www.teatrocylan.es](http://www.teatrocylan.es)

@Teatro\_Colon

**VENDA DE ENTRADAS:** Taquillas (só en efectivo): Praza de Ourense, luns a venres de 9.30 a 13 h. e 16.30 a 19.30 h. • Centro Sociocultural Novacaixagalicia, Cantón Grande 21-23, luns a sábado, de 9 a 21h. • Teatro Colón o día do espectáculo, de 12 a 14h. e de 17 a peche • 902 504 500, luns a sábado de 8 a 22h. • [www.servinova.com](http://www.servinova.com) e [www.teatrocylan.es](http://www.teatrocylan.es) (24h.)

**Liña de descontos:** 10% Estudantes: FP, Bacharelato e Universitarios • 10% Xubilados maiores de 65 anos  
10% Desempregados • 20% Estudantes da Universidade da Coruña • 20% Grupos de más de 20 persoas