

LO QUE VIO EL MAYORDOMO

DE JOE ORTON



PROGRAMACIÓN - 2014

XULLO

T
—
TEATRO
COLÓN

PROGRAMACIÓN DE VERÁN
PATROCINADA POR

SUPER BOCK
NEGRA SIN

BEBER
PARA
CREER



CICLO DE TEATRO AFECCIONADO 'CANDILEJAS DON BOSCO'

Este festival trata de render unha homenaxe ao Certame de Teatro Afeccionado "Candilejas Don Bosco" coa programación das seguintes propostas.

Este festival trata de rendir homenaje al Certamen de Teatro Aficionado "Candilejas Don Bosco" con la programación de las siguientes propuestas.

PREZO: 3 EUROS 

MARTES 1. 20:30H

O GATO CON BOTAS

CEIP TARRÍO (CULLEREDO)



MÉRCORES 2. 20:30H

MUSICAL ANNIE

CENTRO LICEO (A CORUÑA)



XULLO



MARTES 8. 20:30H

OS CAVERNÍCOLAS

VAGALUME ANIMACIÓN (CARBALLO)



MÉRCORES 9. 20:30H

NOITES DE AMOR E TROULA

GRUPO ARJÉ TEATRO (PONTEDEUME)



MARTES 15. 20:30H

LOS CACIQUES

GRUPO DE TEATRO ARTESÁN (SADA)





música

VEÑRES 4
XULLO ÁS 20:30H

TANGO NUESTRO

QUINTETO NUESTRO TIEMPO

80 min.



10 E 15 EUROS



BANDONEÓN: MATÍAS GONZÁLEZ. PIANO: VERA PAULOUA. VIOLÍN: MARCELO GONZÁLEZ.
BAIXO ELÉCTRICO: ADALBERTO CEVASCO. GUITARRA ELÉCTRICA: GUILLERMO BAZZOLA.
DANZA: LEONARDO MOSQUEDA E CARINA LUCCA.

Declarado patrimonio cultural da humanidade, o tango é un xénero musical que conquistou ao mundo coa súa música, o seu baile, as súas letras e a súa poesía. O *Quinteto Nuestro Tiempo* achéganos a súa esencia coas harmonías que abarcan non só a música, senón tamén o estilo, a testemuña documental e por suposto, a danza.

Declarado patrimonio cultural de la humanidad, el tango es un género musical que ha conquistado el mundo con su música, su baile, sus letras y su poesía. El *Quinteto Nuestro Tiempo* nos acerca su esencia con las armonías que abarcan no sólo la música, sino también el estilo, el testimonio documental y por supuesto, la danza.

INFANTIL



SÁBADO 5
XULLO ÁS 18:00H

LA KALABAZA DE PIPPA



90 min.



10 E 12 EUROS

TROMPETTO Y LAS NIEVES DEL BOLSHOI

REPARTO: SARA HERRANZ SANZ, ROSANA VIEIRA E CARLOS DI ROS.

[A partir de 2 anos] Pippa botaba tanto de menos aos amigos do Kalabazomundo que decidiu volver visitalos. Á súa chegada, atopou aos habitantes tremendamente preocupados pola aparición dunhas misteriosas pegadas que apuntando ao leste, indicaban que alguén pasara con sixilo diante das súas narices. Utilizando a súa lóxica e dedución, Pippa acabará dando coas claves do enigma.

[A partir de 2 años] Pippa echaba tanto de menos a sus amigos del Kalabazo-mundo que decide volver a visitarlos. A su llegada, encuentra a los habitantes tremendamente preocupados por la aparición de unas misteriosas huellas que apuntando al este, indicaban que alguien había pasado sigilosamente delante de sus narices. Utilizando su lógica y deducción, Pippa acabará dando con las claves del enigma.

CINE



XOVES 10

XULLO ÁS 20:30H

ENCALLADOS



90 min.



5 EUROS

UNHA PELÍCULA DE ALFONSO ZARAUZA

ESTREA CO EQUIPO

DIRECCIÓN: ALFONSO ZARAUZA. ACTORES: XÚLIO ABONJO, FEDERICO PÉREZ, RICARDO DE BARREIRO E FARRUCO CASTROMÁN. COA COLABORACIÓN ESPECIAL DE LUÍS TOSAR. PRODUCCIÓN EXECUTIVA: LUÍS TOSAR E FARRUCO CASTROMÁN. GUIÓN: ALFONSO ZARAUZA, XOSÉ CASTRO 'PATÓ' E ANDY MAHÍA.

Un director de cinema chama a dous amigos guionistas para escribir un filme sobre a catástrofe do Prestige con poucos medios e un prazo inminente. Os tres acaban, como o propio petroleiro, encallados ante a imposibilidade de levar a cabo a súa historia. *Encallados* é unha comedia rodada en Santiago de Compostela, en branco e negro en 16mm. Unha mirada ao noso cine e ao contexto no que vivimos chea de honestidade, autocrítica, melancolía e humor.

Un director de cine llama a dos amigos guionistas para escribir una película sobre la catástrofe del Prestige con pocos medios y un plazo inminente. Los tres acaban, como el propio petrolero, encallados ante la imposibilidad de llevar a cabo su historia. *Encallados* es una comedia rodada en Santiago de Compostela, en blanco y negro en 16 mm. Una mirada a nuestro cine y al contexto en el que vivimos llena de honestidad, autocritica, melancolía y humor.



VENRES 11
XULLO ÁS 20:30H

CORO CANTABILE

FAURÉ NAS VOCES DE CANTABILE. RÉQUIEM OP. 48.

60 MIN.



5 E 8 EUROS



O Coro Cantabile presenta nas súas voces de nenos e mozos unha exquisita selección da obra relixiosa do compositor francés do século XIX Gabriel Fauré. A Misa de *Requiem Op. 48*, considerada obra mestra da música religiosa francesa, a *Cantique de Jean Racine Op. 11* e outros coñecidos títulos da obra coral deste autor farán as delicias dos amantes da boa música e achegarao a unha época e un autor que rompeu con moitos estereotipos fixados no seu tempo.

El Coro Cantabile presenta en las voces de niños y jóvenes una exquisita selección de la obra religiosa del compositor francés del siglo XIX Gabriel Fauré: la misa de *Requiem Op. 48*, considerada obra maestra de la música religiosa francesa, la *Cantique de Jean Racine Op. 11* y otros conocidos títulos de la obra coral de este autor harán las delicias de los amantes de la buena música y los acercará a una época y un autor que rompió con muchos estereotipos fijados en su tiempo.

MÚSICA



SÁBADO 12
XULLO ÁS 21:00H

LA COMPARSITA & AIXA ROMAY

BOLEROS, CHA - CHA - CHA, LATIN JAZZ

90 min.
9 EUROS

FRAUTA E SAXOS: EDUARDO BARMONDE 'DUBI'. BATERÍA: BRUNO COUCEIRO. PIANO: ISMAEL BERDEI.
PERCUSIÓN: CARLOS BARRAL. CONTRABAIXO: IGNACIO SARDIÑA AGRA. CANTANTE COLABORADORA: AIXA ROMAY.

'La Comparsita' nace como un novo proxecto musical para celebrar unha vella idea: A música para o baile e o baile para a música. Trátase de recuperar a calidade musical e a elegancia dos antigos salóns de baile e o sabor das míticas sesión vermú de outrora. '*A nosa paixón é a música, a nosa motivación que te volvas namorar. Queremos verte bailar!*'

'La Comparsita' nace como un nuevo proyecto musical para celebrar una vieja idea: La música para el baile y el baile para la música. Se trata de recuperar la calidad musical y la elegancia de los antiguos salones de baile y el sabor de las míticas sesiones vermú de antaño. '*Nuestra pasión es la música, nuestra motivación que te enamores de nuevo. ¡Queremos verte bailar!*'

COMÉDIA



VEÑRES 18 ÁS 20:30H

SÁBADO 19 ÁS 20:00H E ÁS 22:30H

XULLO

LO QUE VIO EL MAYORDOMO



90 min.



15, 18 E 20 EUROS

DE JOE ORTON

AUTOR: JOE ORTON. VERSIÓN: JULIO ESCALADA E TOMÁS GAYO BAUTISTA. DIRECCIÓN: JOE O'CURNEEN.

REPARTO: PEP MUNNÉ, LOLA MARCELL, PACO CHURRUCA, MUNDO PRIETO, CARMEN BARRANTES E RAÚL MÉRIDA.

[A partir de 16 anos]. Primeira hora da mañá, no seu despacho dunha clínica mental o doutor Prentice realiza unha entrevista de traballo a Geraldine, moza candidata a secretaria. De seguido vemos que o prestixioso psiquiatra se interesa por algo máis que polas capacidades laborais da encantadora moza, á que pretende someter a unhas extravagantes probas físicas. Sen dúbida, a máis ortonesca de todas as comedias que escribiu o malogrado dramaturgo.

[A partir de 16 años] Primera hora de la mañana, en su despacho de una clínica mental el doctor Prentice realiza una entrevista de trabajo a Geraldine, joven candidata a secretaria. En seguida vemos que el prestigioso psiquiatra se interesa por algo más que por las capacidades laborales de la encantadora muchacha, a la que pretende someter a unas extravagantes pruebas físicas. Sin duda, la más ortonesca de todas las comedias que escribió el malogrado dramaturgo.

música



**DOMINGO 20
XULLO ÁS 20:00H**

FESTIVAL INTERNACIONAL DE FOLCLORE



120 MIN.



10 E 12 EUROS



COA PARTICIPACIÓN DE:

GRUPO DE PROYECCIÓN FOLCLÓRICA HÄMUHK (COSTA RICA), BAILET FOLCLÓRICO TUPA MARKA (CHILE), CONXUNTO FOLCLÓRICO ORGONINA (ESLOVAQUÍA), BERANGOKO OTXANDATEGUI DANTZA TALDEA (BERANGO - EUSKADI), BANDA DE GAITAS E GRUPO TRADICIONAL ALXIBEIRA DO PADROADO DE CULTURA DO CONCELLO DE NARÓN.

Dende hai 24 anos o Padroado da Cultura do Concello de Narón ven organizando, no mes de xullo, un Festival Internacional de Folclore co obxectivo de amosaralles aos nosos veciños distintas culturas e tradicións folclóricas, tanto de España como doutras partes do mundo.

Desde hace 24 años el Patronato de Cultura del Ayuntamiento de Narón organiza, en el mes de julio, un Festival Internacional de Folclore con el objetivo de mostrarles a nuestros vecinos distintas culturas y tradiciones folclóricas, tanto de España como de otras partes del mundo.

BEBER PARA CREER

SUPER BOCK NEGRA SIN

La Única Sin, con Auténtico
sabor a Cerveza





Aínda non tes a Tarxeta Teatro Colón?

Entra en www.teatrocólon.es e descubre este programa de abonados cheo de vantaxes: encontros exclusivos cos artistas, convites para espectáculos, desconto nas entradas, visitas guiadas ao teatro, acceso preferente os días de función, descontos en locais comerciais da zona do teatro, etc.

Este teatro forma parte do programa Platea



VENDA DE ENTRADAS: Despacho de billetes (só en efectivo): Praza de Ourense, luns a venres de 9.30 a 13 h. e 16.30 a 19.30 h. • Centro Sociocultural Novacaixagalicia, Cantón Grande 21-23, luns a sábado, de 9 a 21h. • Teatro Colón o día do espectáculo, de 12 a 14h. e de 17 a 18h. • 902 504 500, luns a sábado de 8 a 22h. www.servinova.com e www.teatrocólon.es (24h.)

LIÑA DE DESCONTOS: 10% Estudiantes: FP, Bacharelato e Universidade da Coruña
• 10% Xubilados maiores de 65 anos • 10% Desempregados • 20% Estudiantes da Universidade da Coruña (só en principal) • 20% Grupos de máis de 20 persoas

ABONADOS TARXETA TEATRO COLÓN: 20% En principal • 10% En platea e palcos

Unha vez comezado o espectáculo non se permite a entrada
Os palcos 11 e 12 son de visibilidade reducida



Deputación
DA CORUÑA

WWW.TEATROCOLON.ES



@TEATRO_COLON

servinova.com
902 504 500

TEATRO



VENRES 22 ÁS 20:30H

SÁBADO 23 ÁS 19:00H E ÁS 22:00H

DO DOMINGO 24 AO MARTES 26 ÁS 20:30H

AGOSTO



100 MIN.



21 E 24 EUROS

ENFRENTADOS

ESTREA CON ARTURO FERNÁNDEZ

Arturo Fernández interpreta nesta comedia ao sacerdote José María. A figura do actual Papa fai que o contenido desta obra –chea de humor e ironía- cobre unha vixencia e interese renovado. Constitúe todo un duelo interpretativo e un espectáculo con maiúsculas pola calidade e profundidade do texto, así como polo humor e a ironía coa que se desenvolve, e pola coidada e ambiciosa posta en escena.

Arturo Fernández interpreta en esta comedia al sacerdote José María. La figura del actual Papa hace que el contenido de esta obra –llena de humor e ironía- cobre una vigencia e interés renovado. Constituye todo un duelo interpretativo y un espectáculo con mayúsculas por la calidad y profundidad del texto, así como por el humor y la ironía con la que se desarrolla, y por la cuidada y ambiciosa puesta en escena.

HUMOR



VENRES 15 E SÁBADO 16
ÁS 18:00H E ÁS 20:30H
DOMINGO 17 ÁS 18:00H
AGOSTO

BERTÍN OSBORNE E PACO ARÉVALO

EL RENOVADO SHOW DE 2 CARAS DURAS EN CRISIS

110 min. 15, 25 E 28 EUROS

Bertín Osborne e Paco Arévalo vuelven cunha nova aventura de Mellizos na que intentan explicar por qué seguén xuntos: déronse conta do ben que o pasan todos, comezando polo público, que é o máis importante. Haberá cancións e música en directo, divertidas historias, sorpresas e imprevistos. En definitiva: unha tarde inolvidable con e para toda a familia.

Bertín Osborne y Paco Arévalo vuelven con una nueva aventura de Mellizos en la que intentan explicar por qué siguen juntos: se dieron cuenta de lo bien que se lo pasan todos, empezando por el público, que es lo más importante. Habrá canciones y música en directo, divertidas historias, sorpresas e imprevistos. En definitiva: una tarde inolvidable con y para toda la familia.

COMEDIA



VENRES 8 ÁS 20:30H
SÁBADO 9 ÁS 21:30H
DOMINGO 10 ÁS 19:00H
AGOSTO



90 min.



24 E 29 EUROS

(CONSULTAR CONDICIONES GOLDEN TICKET)

RESOFOCOS

CONTINUACIÓN DO ÉXITO SOFOCOS

ELENCO: CHARO REINA, SOLEDAD MALLOL, ELENA MARTÍN E FABIOLA TOLEDO.

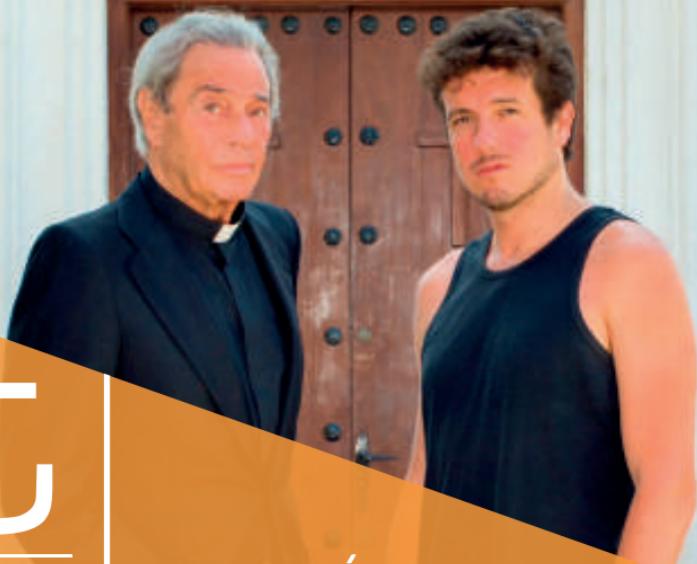
COA COLABORACIÓN ESPECIAL DE CARLOS SOBERA.

AUTORES: JUAN LUIS IBORRA, SONIA GÓMEZ E ANTONIO ALBERT. DIRECTOR: JUAN LUIS IBORRA.

Charo Reina, Las Virtudes e Fabiola Toledo son as protagonistas desta nova comedia, outro xogo irónico sobre os cambios hormonais das femias ao chegar á tan temida menopausa. Novas historias cotiás: nunha perruquería, nun supermercado, nun ximnasio ... Unha comedia que promete liberar ás mulleres do falso mito da histeria hormonal unha vez acadado o medio século e que converterá aos homes nos seus cómplices.

Charo Reina, Las Virtudes y Fabiola Toledo son las protagonistas de esta nueva comedia, otro guiño irónico sobre los cambios hormonales de las féminas al llegar a la tan temida menopausia. Nuevas historias cotidianas: en una peluquería, en un supermercado, en un gimnasio...Una comedia que promete liberar a las mujeres del falso mito de la histeria hormonal una vez alcanzado el medio siglo y que convertirá a los hombres en sus cómplices.

ENFRENTADOS
CON ARTURO FERNÁNDEZ



T

TEATRO
COLÓN

PROGRAMACIÓN - 2014

AGOSTO

PROGRAMACIÓN DE VERÁN
PATROCINADA POR

SUPER BOCK
NEGRA SIN

BEBER
PARA
CREER

