

LA LLAMADA

9 PREMIOS BROADWAY WORLD
(MELLOR ACTRIZ, MELLOR
DIRECCIÓN, MELLOR MUSICAL)



T

PROGRAMACIÓN - 2014

XUÑO

TEATRO
COLÓN

TEATRO

MARTES 3
AS 20:30H

LA CASA DE BERNARDA ALBA

CÍA. EL RUISEÑOR. CICLO DE TEATRO AMADOR

95 min.



5 EUROS



DIRECCIÓN: SUSANA CRESPO.

REPARTO: SONSOLES ALVARELLOS, LIDIA GÓMEZ BOGA, ROSA GALLEG0, ROSA MARTUL, CAROLINA LÓPEZ, LAURA LÓPEZ VILLANUEVA, IRENÉ ÁLVAREZ, EMILIA RODRÍGUEZ, DIANA NÚÑEZ E MARÍA MARTUL.

CORPO DE BAILE: DIANA NÚÑEZ, MAITE VÁZQUEZ, SUSANA CONCHADO E SAMANTHA MÍGUEZ.

[A partir de 14 anos]. El Ruiseñor lleva a escena con gran respecto este clásico de Lorca, transportando ao público a un mundo de represión, convencionalismos sociais e valores patriarcales onde nacer muller é o maior castigo.

[A partir de 14 años]. El Ruiseñor lleva a escena con gran respecto este clásico de Lorca, transportando al público a un mundo de represión, convencionalismos sociales y valores patriarcales donde nacer mujer es el mayor castigo.

MUSICAL

Foto: Jose Haro

SÁBADO 7
AS 21:00H

LA LLAMADA



90 min.



15 E 16 € (ANTICIPADA ATA O 23 DE MAIO)
15 E 18 € (DO 24 DE MAIO EN DIANTE)

9 PREMIOS BROADWAY WORLD

(ACTRIZ, DIRECCIÓN E MUSICAL)

AUTORÍA E DIRECCIÓN: JAVIER AMBROSSI E JAVIER CALVO.

REPARTO: MACARENA GARCÍA, GRACIA OLAYO, ANNA CASTILLO, BELÉN CUESTA E RICHARD COLLINS-MOORE.

[A partir de 13 anos]. Chega ao Colón o éxito teatral da tempada con Macarena García como protagonista (Goya actriz revelación 2013 por *Blancanieves*). *La Llamada* é un musical sobre a fe cunha banda de rock en directo e cancións orixinais. É unha comedia sobre o paso da adolescencia á madurez, sobre a amizade, o despertar, o electro-latino, o dereito a cambiar e como seguir o teu camiño sendo ti mesmo. É, sobre todo, un canto ao primeiro amor.

[A partir de 13 años]. Llega al Colón el éxito teatral de la temporada con Macarena García como protagonista (Goya actriz revelación 2013 por *Blancanieves*). *La Llamada* es un musical sobre la fe con una banda de rock en directo y canciones originales. Es una comedia sobre el paso de la adolescencia a la madurez, sobre la amistad, el despertar, el electro-latino, el derecho a cambiar y cómo seguir tu camino siendo tú mismo. Es, sobre todo, un canto al primer amor.

INFANTIL



DOMINGO 8
AS 18:00H



75 min.



10, 12 (MENOS ATA 12 ANOS) E 15 EUROS

TERESA RABAL

VEO VEO. EL MUSICAL

[A partir de 2 anos]. Unha festa para toda a familia, un musical alegre e cheo de fantasía con xogos e cancións dunha vida. Teresa Rabal percorre no seu espectáculo os éxitos musicais que compoñen a banda sonora dos nenos de 40 anos. Actúan con ela o *Ballet Duende* e o *Ballet de Muñecos* para recordar temas imprescindibles como: *Veó Veó*, *De Oca en Oca*, *El Tren...*, e poder xogar cos teus fillos ao tempo que recordas a túa infancia.

[A partir de 2 años]. Una fiesta para toda la familia, un musical alegre y lleno de fantasía con juegos y canciones de una vida. Teresa Rabal recorre en su espectáculo los éxitos musicales que componen la banda sonora de los niños de 40 años. Actúan con ella el *Ballet Duende* y el *Ballet de Muñecos* para recordar temas imprescindibles como: *Veó Veó*, *De Oca en Oca*, *El Tren...*, y poder jugar con tus hijos al tiempo que recuerdas tu infancia.

VIENRES 13
 A LAS 21:00H

CAFÉ QUIJANO

ORÍGENES: EL BOLERO. VOLUMEN 2

120 MIN.



25 E 30 EUROS



Tras conseguir disco de platino con *Orígenes: El Bolero* e realizar máis de 60 concertos por toda España esgotando todas as entradas, Café Quijano preséntanos o seu novo disco *Orígenes: El Bolero Volumen 2*. 'Somos conscientes do que significa ter a posibilidade de seguir facendo o que máis nos gusta e non nos cansaremos de dar as grazas a todos por permitirnos volver a ensinar outra colección de boleros neste segundo volume'. (Manuel, Óscar e Raúl Quijano).

Tras conseguir disco de platino con *Orígenes: El Bolero* y realizar más de 60 conciertos por toda España agotando todas las entradas, Café Quijano nos presenta su nuevo disco *Orígenes: El Bolero Volumen 2*. 'Somos conscientes de lo que significa tener la posibilidad de seguir haciendo lo que más nos gusta y no nos cansaremos de dar las gracias a todos por permitirnos volver a enseñar otra colección de boleros en este segundo volumen'. (Manuel, Óscar y Raúl Quijano).

SÁBADO 14
AS 20:30H

CAVALLERÍA RUSTICANA

75 min.



ÓPERA DE PIETRO MASCAGNI

15, 20 E 25 EUROS



DIRECTOR DE ESCENA: ESTEBAN TETTAMANTI. REPARTO: SVETLANA BASSOVA, LUIS ALBERTO GINER, ANDRÉS DEL PINO, MARINA MAKHMOUTO E MAYCA TEBE. ENSEMBLE LÍRICO DE MADRID 'CLAUDIO ABBADO'. DIRECTOR: MARIO IGNACIO PILONE. DIRECTOR CORAL POLIFÓNICA EL ECO: PEDRO MARTÍNEZ TAPIA.

Un *thriller* ambientado nun pobo de Italia pero que fácilmente o podemos trasladar a calquera outro da España profunda. Unha explosiva versión na que quedan en evidencia sentimentos tan humanos coma o amor, o odio, a vinganza e o sufrimento, sostidos de xeito maxistral pola marabillosa música de Mascagni.

Un *thriller* ambientado en un poble de Italia pero que fácilmente lo podemos trasladar a cualquier otro de la España profunda. Una explosiva versión en la cual quedan en evidencia sentimientos tan humanos como el amor, el odio, la venganza y el sufrimiento, sostenidos de manera magistral por la maravillosa música de Mascagni.



Aínda non tes a Tarxeta Teatro Colón?

Entra en www.teatrocolon.es e descubre este programa de abonados cheo de vantaxes: encontros exclusivos cos artistas, convites para espectáculos, desconto nas entradas, visitas guiadas ao teatro, acceso preferente os días de función, descontos en locais comerciais da zona do teatro, etc.

Este teatro forma parte do programa Platea



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

inaem

INSTITUTO NACIONAL DE
LAS ARTES ESCÉNICAS Y DE LA MÚSICA

PLATEA

PROGRAMA ESTATAL
DE ARTES ESCÉNICAS

VENDA DE ENTRADAS: Despacho de billetes (só en efectivo): Praza de Ourense, luns a venres de 9.30 a 13 h. e 16.30 a 19.30 h. • Centro Sociocultural Novacaixagalicia, Cantón Grande 21-23, luns a sábado, de 9 a 21h. • Teatro Colón o día do espectáculo, de 12 a 14h. e de 17 a peche • 902 504 500, luns a sábado de 8 a 22h. www.servinova.com e www.teatrocolon.es (24h.)

LIÑA DE DESCONTOS: 10% Estudiantes: FP, Bacharelato e Universidade da Coruña • 10% Xubilados maiores de 65 anos • 10% Desempregados • 20% Estudiantes da Universidade da Coruña (só en principal) • 20% Grupos de máis de 20 persoas

ABONADOS TARXETA TEATRO COLÓN: 20% En principal • 10% En platea e palcos

Unha vez comezado o espectáculo non se permite a entrada



**Deputación
DA CORUÑA**

WWW.TEATROCOLON.ES



@TEATRO_COLON

servinova.com

902 504 500



TEATRO

VENRES 27 E SÁBADO 28
ÁS 21:00H

TAITANTOS

PREMIO 'DE PURA CEPA' AO MELLOR ESPECTÁCULO

90 MIN.



10 E 15 EUROS



COMPAÑÍA: CANDELARIA SUR. TEXTO: OLGA IGLESIAS. DIRECCIÓN: COTÉ SOLER. INTERPRETACIÓN: NURIA GONZÁLEZ.
DESEÑO DE ESCENOGRAFÍA E VESTIARIO: ELISA SANZ. DESEÑO DE ILUMINACIÓN: JUAN RIPOLL.

De todas as batallas perdidas polas que nos deprimimos, nos alegamos ou angustiamos, nos vimos arriba ou abaixo, nos poñemos ao borde dun ataque de nervios ou padecemos estrés, sen dúbida a máis graciosa é a nosa constante loita contra o tempo. *Taitantos* é unha gran comedia que xira sobre este tema e que conta con Nuria González para interpretar a unha *blagueira* de éxito e nai atacada.

De todas las batallas perdidas por las que nos deprimimos, nos alegamos o nos angustiamos, nos venimos arriba o abajo, nos ponemos al borde de un ataque de nervios o nos estresamos, sin duda la más graciosa es nuestra constante lucha contra el tiempo. *Taitantos* es una gran comedia que gira sobre este tema y que cuenta con Nuria González para interpretar a una *bluguera* de éxito y madre atacada.



MÚSICA

XOVES 26
ÁS 20:30H

110 min.

7 E 10 EUROS

ORQUESTA GAOS

EN CONCERTO

A Orquesta Gaos volve ao Teatro Colón e faino co seguinte programa: concerto nº1 para marimba e orquestra de A. Koppel e a Sinfonía nº9 *Coral* en re menor, op. 125 de Ludwig Van Beethoven. Baixo a dirección de Fernando L. Briones acompañarán á orquestra: Jesús Porta (marimba), Carmen Subrido (soprano), Beatriz Lanza (mezzo-soprano), Francisco Corujo (tenor), Borja Quiza (barítono) e Coro Gaos.

La Orquesta Gaos vuelve al Teatro Colón y lo hace con el siguiente programa: concierto nº1 para marimba y orquestra de A. Koppel y la Sinfonía nº9 *Coral* en re menor, op. 125 de Ludwig Van Beethoven. Bajo la dirección de Fernando L. Briones acompañarán a la orquestra: Jesús Porta (marimba), Carmen Subrido (soprano), Beatriz Lanza (mezzo-soprano), Francisco Corujo (tenor), Borja Quiza (barítono) y Coro Gaos.

MÚSICA

SÁBADO 21
ÁS 21:00H

120 min.

25, 27 E 30 EUROS

LOS SABANDEÑOS

EN CONCERTO

Transcurrieron 50 anos desde que Los Sabandeños comezasen a súa actividade, mantendo unha labor musical ininterrompida, reflectida en máis de 70 traballos discográficos; un valioso arquivo sonoro que recolle parte do legado tradicional, ademais de cancións de creación propia e versión adaptadas. Non só abordaron os distintos xéneros que compoñen o variado repertorio folclórico canario senón que, paralelamente, dedicáronse a difundir o rico cancionero latinoamericano e, máis recentemente, o bolero.

Han transcurrido 50 años desde que Los Sabandeños comenzaron su actividad, manteniendo una labor musical ininterrompida, reflejada en más de 70 trabajos discográficos; un valioso archivo sonoro que recoge parte del legado tradicional, además de canciones de creación propia y versiones adaptadas. No sólo han abordado los distintos géneros que componen el variado repertorio folklórico canario sino que, paralelamente, se han dedicado a difundir el rico cancionero latinoamericano y, más recientemente, el bolero.

VENRES 20
 ÁS 21:30H

PEGADOS

PREMIOS BUTACA MELLOR COMPOSICIÓN MUSICAL E MELLOR ACTRIZ.

PREMIOS MAX MELLOR ESPECTÁCULO DE TEATRO MUSICAL

E MELLOR DIRECTOR MUSICAL



90 MIN.



19 EUROS



TEXTO: FERRÁN GONZÁLEZ. MÚSICA E LETRAS: FERRÁN GONZÁLEZ E ALICIA SERRAT.

REPARTO: XÉNIA REGUANT, FERRÁN GONZÁLEZ, GEMMA MARTÍNEZ / ISA MATEU, JOAN MIQUEL PÉREZ.

DIRECCIÓN: VÍCTOR CONDE. ARRANXOS E DIRECCIÓN MUSICAL: JOAN MIQUEL PÉREZ.

[Maiores de 12 anos] Dous mozos que se coñecen nunha discoteca, por esas cousas do azar e a testosterona, acaban consumando o acto sexual nun vulgar lavabo. A historia podería rematar así, como así rematan moitas historias de mozos, música e alcohol. Pero atoparanse cun problema co que non contaban: quedan literalmente pegados. Despois dunha serie de artimañas sen éxito, deciden ir a un hospital.

[Mayores de 12 años] Dos jóvenes que se conocen en una discoteca, por esas cosas del azar y la testosterona, acaban consumando el acto sexual en un vulgar lavabo. La historia podría acabar así, como así acaban muchas historias de jóvenes, música y alcohol. Pero se encontrarán con un problema con el que no contaban: se quedan literalmente pegados. Después de una serie de artimañas sin éxito, deciden ir a un hospital.



TAITANTOS

PREMIO 'DE PURA CEPA'
AO MELLOR ESPECTÁCULO

T

TEATRO
COLÓN

PROGRAMACIÓN - 2014

XUÑO