

INSOLACIÓN
DE EMILIA PARDO BAZÁN
CON MARÍA ADÁNEZ



DECEMBER

PROGRAMACIÓN - 2014

T
TEATRO
COLÓN



Aínda non tes a Tarxeta Teatro Colón?

Entra en www.teatrocólon.es e descubre este programa de abonados cheo de vantaxes: encontros exclusivos cos artistas, convites para espectáculos, desconto nas entradas, visitas guiadas ao teatro, acceso preferente os días de función, descontos en locais comerciais da zona do teatro, etc.

Este teatro forma parte do programa Platea



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE



PLATEA

PROGRAMA ESTATAL
DE ARTES ESCÉNICAS

VENDA DE ENTRADAS: Despacho de billetes (só en efectivo): Praza de Ourense, luns a venres de 9.30 a 13 h. e 16.30 a 19.30 h. • Centro Sociocultural Afundación, Cantón Grande 8, luns a sábado, de 9 a 21h. • Teatro Colón o día do espectáculo, de 12 a 14h. e de 17 a peche • 902 504 500, luns a sábado de 8 a 22h. www.servinova.com e www.teatrocólon.es (24h.)

LIÑA DE DESCONTOS: 10% Estudiantes: FP, Bacharelato e Universidade da Coruña • 10% Xubilados maiores de 65 anos • 10% Desempregados • 20% Estudiantes da Universidade da Coruña (só en principal) • 20% Grupos de más de 20 persoas

ABONADOS TARXETA TEATRO COLÓN: 20% En principal • 10% En platea e palcos

Unha vez comezado o espectáculo non se permite a entrada
Os palcos 11 e 12 son de visibilidade reducida (VR)



Deputación
DA CORUÑA

WWW.TEATROCOLON.ES



@TEATRO_COLON

servinova.com
902 504 500

TALLER DE ARTE DRAMÁTICA

ESCOLMA DE FRAGMENTOS

DA OBRA DE XOÁN CARLOS MEJUTO

FUNCIÓN PARA ESCOLARES

Martes 2, mércores 3 e xoves 4
ás 11:00h

FUNCIÓN PARA PÚBLICO XERAL

Luns 1, martes 2 e mércores 3
ás 20:30h

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS:

- **MESA REDONDA: A DRAMATURXIA EN GALICIA**
Xoves 4 ás 20:30h
- **RECITAL POÉTICO “TEN FLOR”**
Venres 5 ás 20:30h
- **CONCERTO MUSICAL “DUALIDADES”**
Sábado 6 ás 20:30h

PATROCINADO POR



**Deputación
da Coruña**

ENTRADA GRATUITA



VENRES 12 [ESTREA]
E SÁBADO 13 ÁS 20:30H

90 MIN.

15 (UR) E 20 EUROS



**Deputación
da Coruña**



PRODUCCIONES FARAUTE
Celestino Aranda
Compañía Miguel Narros

T **TEATRO
COLÓN**
PRODUCCIONES



UNHA PRODUCCIÓN DO TEATRO COLÓN
PROTAGONIZADA POR MARÍA ADÁNEZ



INSOLACIÓN

UNHA PRODUCCIÓN DO TEATRO COLÓN E PRODUCCIONES FARAUDE

AUTORA: EMILIA PARDO BAZÁN. VERSIÓN: PEDRO VILLORA.

DIRECCIÓN: LUIS LUQUE. ELENCO: MARÍA ADÁNEZ, JOSÉ MANUEL POGA, CHEMA LEÓN E PEPA RUS.

En *Insolación* Emilia Pardo Bazán defende o dereito a elixir das mulleres. A novela, adiantada ao seu tempo, supuxo un gran escándalo e foi zorregada pola crítica que a chegou a cualificar de pornográfica. A obra fálanos do encontro de dúas latitudes españolas, o norte e o sur, como metáfora das clases sociais imperantes a finais do século XIX. Pero non se trata dunha loita entre dúas personalidades senón dun encontro, Pardo Bazán non nos traslada unha mensaxe segregadora, ao contrario, unifica e fainos intuír que a separación entre clases da España de finais do XIX comeza pouco a pouco a transformarse.

En *Insolación* Emilia Pardo Bazán defiende el derecho a elegir de las mujeres. La novela, adelantada a su tiempo, supuso un gran escándalo y fue vapuleada por la crítica que llegó a calificarla de pornográfica. La obra nos habla del encuentro de dos latitudes españolas, el norte y el sur, como metáfora de las clases sociales imperantes a finales del siglo XIX. Pero no se trata de una lucha entre dos personalidades, al contrario, unifica y nos hace intuir que la separación entre clases de la España de finales del XIX comienza poco a poco a transformarse.



MARTES 16
AS 21:00H



70 MIN.



25 (VR) E 28 € (A PARTIR DO 10 DE DEZEMBRO)



25 (VR) E 30 € (A PARTIR DO 11 DEZEMBRO)

LOS PANCHOS

CO MESTRE GABI VARGAS
E O CANTANTE FRANCISCO

O trío Los Panchos regresa a Coruña para celebrar o seu 70 aniversario da man do mestre Gaby Vargas, director musical do histórico trío mexicano durante os últimos 37 anos, presentando o seu último disco no que podemos escutar a mellor música de Los Panchos pero con novos boleros e algunas versións de compositores españoles. Unha cita ineludible para escutar os melhores boleros da man do trío de boleros máis importante da historia no seu 70 aniversario.

El trío Los Panchos regresa a Coruña para celebrar su 70 aniversario de la mano del maestro Gaby Vargas, director musical del histórico trío mejicano durante los últimos 37 años, presentando su último disco en el que podemos escuchar la mejor música de Los Panchos pero con nuevos boleros y algunas versiones de compositores españoles. Una cita ineludible para escuchar los mejores boleros de la mano del trío de boleros más importante de la historia en su 70 Aniversario.

TEATRO



VEÑRES 19
ÁS 20:30H

ESPECTÁCULO CANCELADO POR PROBLEMAS DE SAÚDE
DUNHA DAS PROTAGONISTAS. DESCULPEN AS MOLESTIAS.

LAS DOS BANDOLERAS

UNHA PRODUCCIÓN DA COMPAÑÍA NACIONAL DE TEATRO CLÁSICO

18 (UR) E 20 EUROS

120 MIN.



€

COORGANIZA



Inaem

PLATE

PROGRAMA ESTATAL
DE ARTES ESCÉNICAS

TEATRO
COMPÀNIA NACIONAL
CLÀSICO

FEI
FACTORIA ESCÉNICA
INTERNACIONAL

AUTOR: LOPE DE VEGA. DRAMATURXIA: MARC ROSICH E CARMEN PORTACELI.

DIRECCIÓN: CARMEN PORTACELI. REPARTO: HELIO PEDREGAL, CARMEN RUIZ, MACARENA GÓMEZ, GABRIELA FLORES, LLORENÇ GONZÁLEZ, DAVID FERNÁNDEZ 'FABU', DAVID LUQUE E ALBERT PÉREZ.

A miúdo se fixo un retrato das serranas coma mulleres matahomes e salteadoras para desfiguralas. Pero en realidade foi un fenómeno sociolóxico universal, produto de factores relacionados coa miseria e ainxustiza, que propiciaron a rebeldía como única resposta a unha sociedade que só defendía os intereses do home.

A menudo se ha hecho un retrato de las serranas como mujeres matahombres y salteadoras para desfigurarlas. Pero en realidad fue un fenómeno sociológico universal, producto de factores relacionados con la miseria y la injusticia, que propiciaron la rebeldía como única respuesta a una sociedad que solo defendía los intereses del hombre.



DANZA

SÁBADO 20
AS 20:30H

FUENSANTA LA MONETA

PASO A PASO

90 MIN.



15 (VR) E 20 EUROS



CO APÓIO DE



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN,
CULTURA
Y DEPORTE

inaem
INSTITUTO NACIONAL
DE ARTE
MUSICAL EN ESPAÑA



teatro de la asociación n.s.

ESPECTÁCULO RECOMENDADO
POLA RED ESPAÑOLA DE TEATROS



O camiño recorrido por esta moza bailaora somérxese nas más profundas raíces do flamenco, na busca da súa propia expresión e comprensión desta arte que se sente libre e sosegada, collendo as rendas da escena, absorbéndoa e transportándolla ao espectador coa súa maxia.

PASO A PASO é a síntese da súa viaxe por lugares como India, Italia, París ... e, por suposto, Granada, onde naceu e comezou o seu marabilloso zapateo da man de La Mariquilla, Juan Andrés Maya e Manolete. Formou parte da compañía de Javier Latorre e da película Por qué se frotan las patitas del cineasta Álvaro Vejines.

El camino recorrido por esta joven bailaora se sumerge en las más profundas raíces del flamenco, en la búsqueda de su propia expresión y comprensión de este arte que se siente libre y sosegado cogiendo las riendas de la escena, absorbiéndola y transportando al espectador con su magia. PASO A PASO es la síntesis de su viaje por lugares como India, Italia, París ... y, por supuesto, Granada, donde nació y comenzó su maravilloso zapateo de la mano de La Mariquilla, Juan Andrés Maya y Manolete. Formó parte de la compañía de Javier Latorre y de la película Por qué se frotan las patitas del cineasta Álvaro Vejines.

Vive con tu familia o primeras veces en el cine-musical sobre Disney en España. Vive con la magia de Disney en su primera obra musical. Dreams, un mundo mágico. Siempre el espíritu Disney con las canciones más clásicas de sus películas cantadas en directo y con una puesta en escena que te emocionará. Una oportunidad única para volver a vivir las películas Disney cantadas en directo. Este nuevo espectáculo cuenta con las voces de dos jóvenes cantantes de repertorio internacional que hará que los sueños de niños y adultos se hagan realidad.

AS 18:00H
SÁBADO 3 DE XANEIRO
O PRIMEROS CINE MUSICAL DISNEY EN ESPAÑA
70 MIN.
70 (CUR) E 14 (EUROS)
FAMILIAR

CANTANTES: CRISTIAN MARTÍNEZ E SARAH RAMOS.



[A partir de 2 años] Esta es la tercera visita de Pippa a Mundokalabaza, en el que invitará a todos sus amigos a su mundo terrenal. Tras una visita polos lugares más divertidos, o Garacolito Macho e os Escraca-racos visto en cuña nova terrorible de Mundokalabaza: estanxe a producir numerosas desgrazas. Pippa e os seus amigos terán que descubrir y sus amigas temeráns desgracias. Pippa ciende numerosas desgracias. Mundokalabaza: se están produciendo mundokalabaza como amigas de un mundo. Mundokalabaza é un mundo infantil que trata de transmitir valores como amizade, o respeito aos maiores e a importancia dunha boa alimentación.

DIRECTOR DE GUDIOSITA: JOSE RAMON FLOREZ. COROLOGRFO: ALBERTO ESCOBAR. DIRECTOR DE ACTORES: JESUS SANZ. REPARTO: SARA HERERRA, ROSARIA UELIRIA E CARLOS DIROS.



[A partir de 7 años] Los chicos de Diverplay quieren hacer la fiesta de Navidad más divertida de la ciudad y para eso tienen un manual de instrucciones que nunca falla: ¡el manual de la divertifiesta! Con todos los amigos que asisten a la celebración, entre ellos tú, descubrirán que el matalah ha desaparecido y tendrán que idear mil juegos y bailes para conseguirlo. Una fiesta más divertida de la ciudad. Un espectáculo familiar, único, lleno de ensenanzas y valores en el que grandes y pequeños participan desde el minuto uno en la trama y se convierten en complices imprecindibles de los magicos personajes de Diverplay.

Nadál más divertida da ciidade e Diverplay queren facer a festa de Navidad más divertida da ciidade e Diverplay que non teñen un manual de instrucciones que nunca falla: o manual da divertifiesta! Con todos os amigos que asisten a la celebración, entre eles ti, descubriran que o manual deles ti, desesparceu e terán que idear mil xogos e bailes para conseguirlo. Grar o seu obxectivo: a festa máis divertida da ciidade. Un espectáculo familiar, único, cheo de ensenanzas y valores no que grandes e pequenos participan desde o minuto en que se convierten en complices imprecindibles dos maxicos da trama e se convierten en complices imprecindibles dos maxicos de Diverplay.

The image shows a group of children of different ethnicities and ages, some wearing costumes like a pink elephant mask and a yellow bear mask. A large brown bear is on the right. Overlaid text includes 'DIVERTPLAY' in large letters, 'PROGRAMACIÓN ESPECIAL DE AÚDITOS' at the bottom, 'LUNES 29 AS 18:00H' on the left, '70 MIN.' with a play button icon, '8 (UR) E 10 EUROS' at the top right, 'EL FANTASTICO MUÑUDO DE DIVERTPLAY' above it, and 'AÚDIDADES MÁGICAS EN' at the very top.

Let's Swing.

O baritono galego de fama
nál Borja Quílez presenta u
culto coa mexía das grandes
músicas de Las Vegas.
Pola música melódica
dos anos 50, 60 e 70. Sin-
rín, Nina Simone, etc. Un
temas enlazados a través
que dará un todoué teatral
cor da e un balleto feminino
to. Unha big band, unha or-
questra sinfónica e un coro
total de 38 artistas sobre o
que farán vibrar a todo tipo
unha noite inesdudable.

120 MIL. Descanso de 15 min. incluido
15 (UR), 20 E 25 EUROS

COOL SWING. A NIGHT WITH BORA QUIZA

BORJA QUIZA

SABADO 27 AS 20:30H
E DOMINGO 28 AS 19:00H

PROGRAMACION ESPECIAL DE UADAL

MÚSICA

[A partir de 14 años] La tradición oral, los cuentos y leyendas, las de aquí y las de otras procedencias... CONTOS NA LARRERA es la nueva producción de los creadores de Noites de Retranca que mezcla lo tradicional con lo moderno, haciendo del teatro una gran lareira alrededor de la que Gúicco Cadaval, Manuel Lourenzo y Celso Sammartin centran historias, cuentos y leyendas llenos de nostalgia, retanca, humor, ter-
-nura y mucha magia.

[A partir de 14 anos] A tradição oral, os contos e lendas, as de奇幻 e as de outras procedências... CONTO DE LAREIRA é uma pro- dução dos criadores de Notes de Reranaca que mestura o tradicio- nal ao moderno, fazendo do teatro uma grande atração a carona daquele que é um dos grandes nomes da cultura brasileira. Manuel Lourenzo Guicco Cadaval, que é diretor do Teatro São Martinho, conta-nos que a peça é uma homenagem ao seu pai, que era um grande ator e que sempre teve uma paixão especial por Reranaca.

CONTOES NA LAREIRA

UEURS 26
AS 20:30H

CON QUICO CARDUAR, MÁNUEL LOURENZO

E CELSO MARTIN

11 (UR) E 13 E (ATA O 18 DE DECEMBRO)
14 (UR) E 16 E (DEUDE O 19 DECEMBRO)

UIW OLL

antónlezcano14

PROGRAMACIÓN ESPECIAL DE UADAL

HUMOR

Una vez más vuelve por Navidad el festival de gospel al Teatro Colón. En esta ocasión LOS GRANDES DEL GOSPEL 2014 nos trae al Mississippi Mass Choir en su 25 aniversario. Este coro de referencia internacional acerca toda la magia del gospel con el espectáculo OH HAPPY DAY TOUR. En 1988 y ha sido galardonado con varios premios por sus contribuciones a la música gospel. Ha realizado numerosas giras por Estados Unidos, Europa, Japón y América Latina.

The Mississippi Mass Choir se fundó en 1988 e foi galardonado con varios premios polos sus contribuciones á música gospel. Realizou numerosas giras por Estados Unidos, Europa, Japón e América Latina.

The Mississippi Mass Choir fundase en 1988 e foi galardonado con varios premios polos sus contribuciones á música gospel. Realizou numerosas giras por Estados Unidos, Europa, Japón e América Latina.

Mass Choir no seu 25 aniversario. Este coro de referencia internacional acaba de celebrar su 25 aniversario. Este espetáculo OH HAPPY DAY TOUR. Acheganos todalá magia del gospel con el espetáculo OH HAPPY DAY TOUR.

Mass Choir en su 25 aniversario. Este coro de referencia internacional celebra su 25 aniversario. Este espetáculo OH HAPPY DAY TOUR.

Mass Choir fundase en 1988 e foi galardonado con varios premios polos sus contribuciones á música gospel. Realizou numerosas giras por Estados Unidos, Europa, Japón e América Latina.



UNIGE LIVE MUSIC
TheProject*

FESTIVAL OS GRANDES DO GOSPEL GRALICIA 2014

15 (UR), 20 E 25 EUROS

€

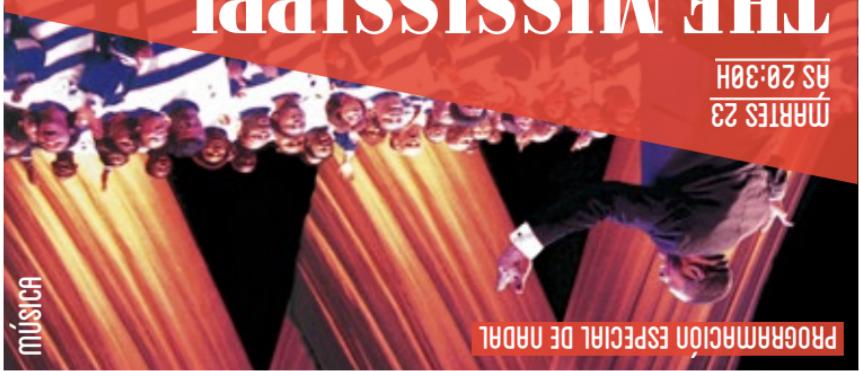


90 MIN.

MARTES 23
AS 20:30H

PROGRAMACIÓN ESPECIAL DE URDAIL

THE MISSISSIPPI MASS CHOIR



URDAIL

Panorama Kids es un espectáculo a altura do que se espera de una otra como Panorama, caracterizado por la calidad y espectacularidad de todos sus shows, galas y actuaciones. Los diferentes números y acrobacias deleitan a los niños y adultos presentes en el teatro. Panorama Kids es un espectáculo diferente y novedoso. Un musical para los más pequeños que combina el humor y la música con la magia y el entretenimiento. Los diferentes componentes del espectáculo se coordinan para ofrecer una experiencia completa y emocionante a los asistentes.

Todos los niños y niñas que asisten a Panorama Kids tienen la oportunidad de participar en las actividades y talleres que se realizan durante el espectáculo. Los más pequeños pueden disfrutar de talleres de magia, circo y danza, mientras que los más grandes pueden participar en competiciones y sorteos. Los padres y madres también tienen la oportunidad de participar en talleres y sorteos, así como de disfrutar de la función en familia.

El equipo de Panorama Kids está compuesto por profesionales altamente cualificados y experimentados en su campo. Los actores, bailarines, magos y artistas circenses trabajan juntos para crear un espectáculo que no solo entretenido, sino también educativo y divertido. Los niños aprenden sobre la importancia de la amistad, el trabajo en equipo y la creatividad a través de las historias y las canciones que se cantan durante el espectáculo.

Los padres y madres también pueden disfrutar de la función en familia, ya que el espectáculo es apropiado para todos los públicos. Los más pequeños pueden disfrutar de la magia y el entretenimiento, mientras que los más grandes pueden disfrutar de la música y la danza. Los padres y madres pueden disfrutar de la función en familia, ya que el espectáculo es apropiado para todos los públicos.

A promotional image for the children's program "Panorama Kids". The title "PANORAMA KIDS" is prominently displayed in large, bold letters across the top of a silver television screen. The screen is set against a red curtain decorated with numerous small, glowing yellow stars. Above the TV, there is additional text: "PROGRAMACIÓN ESPECIAL DE AUDIOL", "DOMINGO 27", "EL LUNES 22", "RS 17:00H E RS 19:30H", "90 MIN.", "8 (EUR) E 10 EUROS", "O MUSICAL DESTE URDÍAL", and "INFANTIL". The overall theme is colorful and festive, designed to appeal to young audiences.

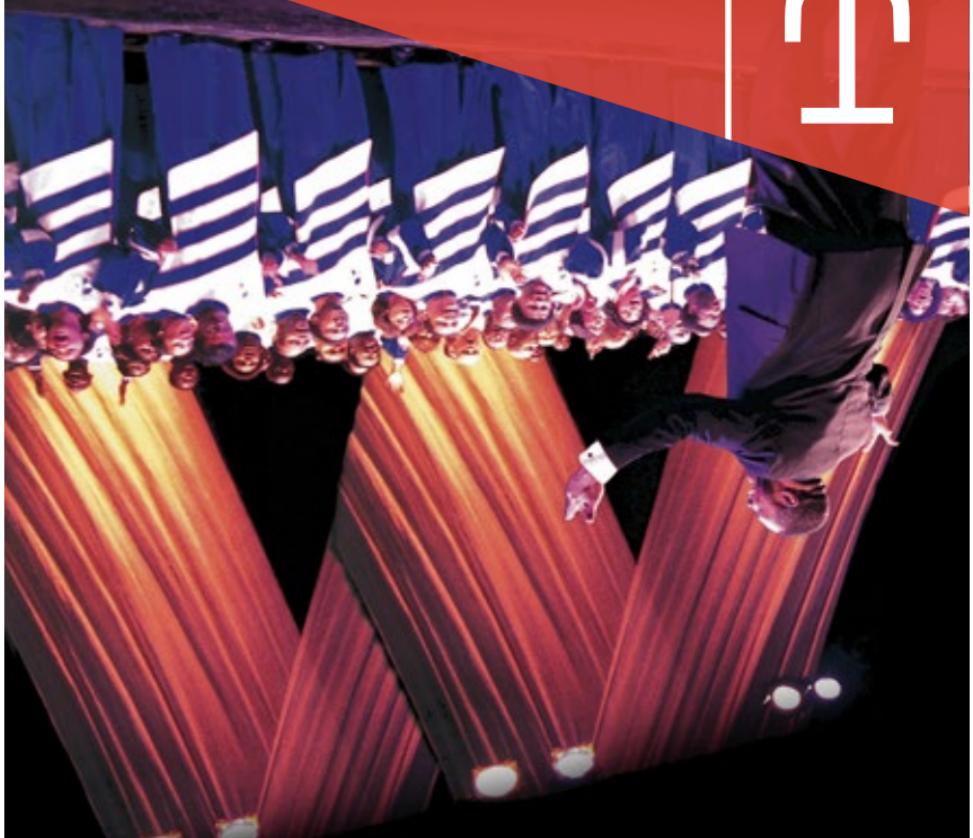
COLON

TEATRO

T

NADAL

PROGRAMAÇÃO ESPECIAL - 2014



FESTIVAL OS GRAMMDES DO GOSPEL GARLICA 2014
THE MISSISSIPPI MASS CHOIR