TEATRO COLÓN

PROGRAMACIÓN - 2015

XANEIRO

REPARTO: EVA BOUCHERITE, ADA FERNÁNDEZ, ROSA CLARA GARCÍA, BORJA FLOÜ, CHETE GUZMÁN E NACHO VERA.
DIRECCIÓN: ROSA FERNÁNDEZ CRUZ. **TRADUCIÓN E DRAMATURXIA:** DIANA I. LUQUE.
ESCENOGRAFÍA E VESTIARIO: DAVID PIZARRO. **ILUMINACIÓN:** DAVID P. ARNEDO E KIKO GARCÍA.
COMPOSICIÓN MUSICAL E ARRANXOS: PEDRO ESPARZA. **ASESORES ARTES CIRCENSES:** TINA LORENZI.

Espectáculo teatral que nos presenta o clásico de Shakespeare a través do clown baseándose na súa comicidade. Trátase dunha proposta concibida para ser completamente accesible para persoas con discapacidade sensorial (xordeira e cegueira). Todos os elementos, dende a escenografía ao traballo dos actores diríxense a tirar barreiras e abren un novo camiño a través do que seguir investigando e traballando.

Espectáculo teatral que nos presenta el clásico de Shakespeare a través del clown basándose en su comicidad. Se trata de una propuesta concebida para ser completamente accesible para personas con discapacidad sensorial (sordera y ceguera). Todos los elementos, desde la escenografía al trabajo de los actores se dirigen a tirar barreras y abren un nuevo camino a través del que seguir investigando y trabajando.

[A partir de 10 anos] Van xa cinco anos dende que Rababiero Promocións puxera en marcha este show contra vento e marea. Para celebrar esta histórica data contamos cun cartel de luxo: Carlos Blanco e Quico Cadaval como artistas principais e Mofa e Befa como condutores do espectáculo. Serán dúas horas de risas aseguradas, dúas horas de humor, do noso humor, ese humor negro e *retranqueiro* que tanto nos caracteriza. Cinco anos xa repartindo risas a esgalla, complicidade co publico e humor, moito humor.

[A partir de 10 años] Ya han pasado cinco años desde que Rababiero Promociones pusiera en marcha este show contra viento y marea. Para celebrar esta histórica fecha contamos con un cartel de lujo: Carlos Blanco y Quico Cadaval como artistas principales y Mofa e Befa como conductores del espectáculo. Serán dos horas de risas aseguradas, dos horas de humor, de nuestro humor, ese humor negro y *retranqueiro* que tanto nos caracteriza. Cinco años ya repartiendo risas a mares, complicidad con el público y humor, mucho humor.

MÚSICA

VENRES 16
ÁS 22:00H

BRISTOL BAR

CONCERTO XX ANIVERSARIO

120 MIN.

6 (VR) E 8 € (ATA O 6 DE XANEIRO)
10 € (A PARTIR DO 7 DE XANEIRO)

LIÑA DE APOIO
AO COMERCIO LOCAL

zona OBELISCO centro comercial urbano

ARTISTAS: NÉSTOR PARDO, ADRIÁN SEIJAS, MIQUELINO E DIEGO VEIGA (LA BRISTOL BAND), ÁLVARO DORDA, FERNANDO ESCLUSA, CARLA FIGUEREDO, GRAHAM SUMMER, FÉLIX ARIAS, CARLOS CHILDE E YONI MEDIOGRAMI.

Dentro da súa filosofía de apoio aos negocios locais, o Teatro Colón abre as súas portas para celebrar o XX aniversario do Bristol Bar cun espectáculo único, conducido por Yoni Mediogrami, no que algúns dos mellores músicos coruñeses compartirán escenario facendo versións de temas clásicos do pop e do rock nunha *jam session* inesquecible.

Dentro de su filosofía de apoyo a los negocios locales, el Teatro Colón abre sus puertas para celebrar el XX aniversario del Bristol Bar con un espectáculo único, conducido por Yoni Mediogrami, en el que algunos de los mejores músicos coruñeses compartirán escenario versionando temas clásicos del pop y del rock en una *jam session* inolvidable.

INTERPRETACIÓN E TEXTO: ÁNGEL RUIZ. **PIANO:** CÉSAR BELDA. **DIRECCIÓN:** JUAN CARLOS RUBIO. **ILUMINACIÓN:** JOSÉ MANUEL GUERRA. **AXUDANTE DE DIRECCIÓN:** CHUS MARTÍNEZ.

De Miguel de Molina pode dicirse que todos escoitaron as súas cancións pero que moi poucos coñecen a verdadeira historia dun home que transformou a copla e transgrediu este xénero na escena. Neste espectáculo, un diálogo aberto co público, Miguel enfróntase ao seu pasado, pero dende o noso presente, trazando unha ponte entre o seu mundo e o noso entorno máis próximo. A conmovedora historia dun dos máis singulares e irresistibles artistas do noso país.

De Miguel de Molina se puede decir que todos han oído sus canciones pero que muy pocos conocen la verdadera historia de un hombre que transformó la copla y transgredió este género en la escena. En este espectáculo, un diálogo abierto con el público, Miguel se enfrenta a su pasado, pero desde nuestro presente, trazando un puente entre su mundo y nuestro entorno más cercano. La conmovedora historia de uno de los más singulares y arrolladores artistas de nuestro país.

TEATRO

VENRES 23
ÁS 20:30H

LINDA AND FREDDY, ILUSIONISTAS

90 MIN.

6 (VR) E 8 € (ATA O 10 DE XANEIRO)
8 (VR) E 10 € (A PARTIR DO 11 DE XANEIRO)

TEATRO DO NOROESTE

AUTOR E DIRECTOR: EDUARDO ALONSO. **REPARTO:** LUMA GÓMEZ E EDUARDO ALONSO.
COA COLABORACIÓN DE: LINO BRAXE E ALEJANDRO CARRO. **ESCENOGRAFÍA E VESTIARIO:** EQUIPO TAETRO.
MÚSICA: BERNARDO MARTÍNEZ.

Linda e Freddy formaron unha famosa parella de ilusionistas que percorreron os teatros de Europa cos seus espectaculares trucos de maxia e os seus números de variedades. Agora, posiblemente retirados á forza, esperan a chamada que os contratará de novo para xirar polos grandes circuítos europeos e mundiais. Segundo pasa o tempo os dous personaxes decátanse de que esa esperada chamada non se vai producir.

Linda y Freddy formaron una famosa pareja de ilusionistas que recorrieron los teatros de Europa con sus espectaculares trucos de magia y sus números de variedades. Ahora, posiblemente retirados a la fuerza, esperan la llamada que los contratará de nuevo para girar por los grandes circuitos europeos y mundiales. Según pasa el tiempo los dos personajes se dan cuenta de que esa esperada llamada no va a producirse.

ARRANXOS, GUITARRA ELÉCTRICA E VOZ PRINCIPAL: JOSE CARBALLIDO.
GUITARRA ELÉCTRICA E COROS: DANIEL AÑÓN, MÓNICA PITA.
GUITARRA ESPAÑOLA E COROS: XOSÉ ANTONIO RODRÍGUEZ.
CAIXÓN FLAMENCO E INSTRUMENTOS DE PEQUENA PERCUSIÓN: DIEGO LESTÓN.
DIRECCIÓN DE ARTE: ROSA MARTÍNEZ.

Khitara é o novo proxecto de Jose Carballido no que nos presenta versións de grandes cancións do rock internacional arranxadas e reinventadas para un conxunto instrumental de catro guitarras e percusión. No repertorio atoparemos temas de grandes bandas do rock como Led Zeppelin, Deep Purple, Queen, Pink Floyd, Kansas, Scorpions, Metallica ou Bon Jovi.

Khitara es el nuevo proyecto de Jose Carballido en el que nos presenta versiones de grandes canciones del rock internacional arregladas y reinventadas para un conjunto instrumental de cuatro guitarras y percusión. En el repertorio encontraremos temas de grandes bandas del rock como Led Zeppelin, Deep Purple, Queen, Pink Floyd, Kansas, Scorpions, Metallica o Bon Jovi.

PROGRAMA: S. RACHMANINOV - TRÍO PARA VIOLÍN, VIOLONCHELO E PIANO NºEN SOL MENOR ('ELEXÍACO'). A. DVORAK - TRÍO PARA VIOLÍN, VIOLONCHELO E PIANO NºEN SI BEMOL MAIOR, OP. 21 R. SCHUMANN - TRÍO PARA VIOLÍN, VIOLONCHELO E PIANO NºEN RE MENOR, OP. 63.

Combinando dominio da técnica e profundidade expresiva, o pianista Alon Goldstein, o violinista Ilya Kaler e o violonchelista Amit Peled uníronse para formar un dos tríos máis interesantes da escena internacional. Cada un dos membros deste trío ten unha carreira de éxito como solista virtuoso; no conxunto, aportan vitalidade á escena de concertos coa súa interacción dinámica musical e o seu espírito de colaboración.

Combinando dominio de la técnica y profundidad expresiva, el pianista Alon Goldstein, el violinista Ilya Kaler y el violonchelista Amit Peled se unieron para formar uno de los tríos más interesantes de la escena internacional. Cada uno de los miembros de este trío tiene una carrera de éxito como solista virtuoso; en el conjunto, aportan vitalidad a la escena de conciertos con su interacción dinámica musical y su espíritu de colaboración.

LIÑA DIDÁCTICA

XOVES 29
ÁS 12:00H E 17:00H

ROBIN HOOD

50 MIN.

MATINAL: 4 (VR) E 6 €
VESPERTINA: 7 (VR) E 10 €

TEATRO EN INGLÉS

Obra de teatro en inglés recomendada para nenos maiores de 6 anos. Un musical a través do que te convidamos a que descubras a orixe da lenda e os primeiros pasos do heroe.

Obra de teatro en inglés recomendada para niños mayores de 6 años. Un musical a través del que te invitamos a que descubras el origen de la leyenda y los primeros pasos del héroe.

PRÓXIMA PROGRAMACIÓN DE TEATRO DIDÁCTICO EN INGLÉS:

- **SUPER AGENT 77**
  Xoves 26 de febreiro ás 12:00 e ás 17:00 horas
- **YOUNG SHAKESPEARE**
  Xoves 19 de marzo ás 12:00 e ás 17:00 horas
- **FESTIVAL DE CONTACONTOS EN INGLÉS**
  Do xoves 2 ao domingo 5 de abril
  (xoves, venres e domingo ás 12:30 horas e sábado 4 ás 18:00 horas).

Obras adaptadas a distintos niveis.
Máis información e material didáctico en: **www.teatrocolon.es**

MÚSICA

VENRES 30
ÁS 21:00H

ISMAEL SERRANO

120 MIN.

25 (VR) E 30 EUROS

GIRA LA LLAMADA

Estamos ante un disco luminoso. *La Llamada* ten aire de festa, textos onde abunda unha teoría da felicidade que reconforta. Son cancións para un tempo novo. Alegría de vivir no medio da tempestade.

Estamos ante un disco luminoso. *La Llamada* tiene aire de fiesta, textos donde abunda una teoría de la felicidad que reconforta. Son canciones para un tiempo nuevo. Alegría de vivir en medio de la tempestad.

ELENCO: MATEO GONZÁLEZ E TANIA VILLAMARÍN. **DIRECCIÓN:** CARMEN BLANCO.
ILUMINACIÓN: ASIER GARCÍA GABIOLA. **ATREZZO:** LITA CARDALDA.

Miguel é un xornalista deportivo, especializado na actualidade do Atlético de Madrid. Está casado, ten un neno e a crise dos 40 comeza a chamar á súa porta. Tras unha accidentada noite esperta nunha habitación de hotel ao lado de Marta, enxeñeira de éxito, solteira, sen fillos nin grandes preocupacións vitais.

Miguel es un periodista deportivo, especializado en la actualidad del Atlético de Madrid. Está casado, tiene un niño y la crisis de los 40 comienza a llamar a su puerta. Tras una accidentada noche despierta en una habitación de hotel al lado de Marta, ingeniera de éxito, soltera, sin hijos ni grandes preocupaciones vitales.

Aínda non tes a Tarxeta Teatro Colón?

Entra en www.teatrocolon.es e descubre este programa de abonados cheo de vantaxes: encontros exclusivos cos artistas, convites para espectáculos, desconto nas entradas, visitas guiadas ao teatro, acceso preferente os días de función, descontos en locais comerciais da zona do teatro, etc.

VENDA DE ENTRADAS: Despacho de billetes (só en efectivo): Praza de Ourense, luns a venres de 9.30 a 13 h. e 16.30 a 19.30 h. • Centro Sociocultural Afundación, Cantón Grande 8, luns a sábado, de 9 a 21h. • Teatro Colón o día do espectáculo, de 12 a 14h. e de 17 a peche • 902 504 500, luns a sábado de 8 a 22h. www.servinova.com e www.teatrocolon.es (24h.)

LIÑA DE DESCONTOS: 10% Estudantes: FP, Bacharelato e Universidade da Coruña • 10% Xubilados maiores de 65 anos • 10% Desempregados • 20% Estudantes da Universidade da Coruña (só en principal) • 20% Grupos de máis de 20 persoas

ABONADOS TARXETA TEATRO COLÓN: 20% En principal • 10% En platea e palcos

Unha vez comezado o espectáculo non se permite a entrada
Os palcos 11 e 12 son de visibilidade reducida (VR)

Deputación DA CORUÑA

WWW.TEATROCOLON.ES
@TEATRO_COLON

servinova.com
902 504 500