

EL NOMBRE

VERSIÓN DE JORDI GALCERÁN



PROGRAMACIÓN - 2015

ABRIL

J

**TEATRO
COLÓN**

II FESTIVAL DE CONTACONTOS EN INGLÉS

XOVES 2 DE ABRIL. 12:30H



THE THREE LITTLE PIGS



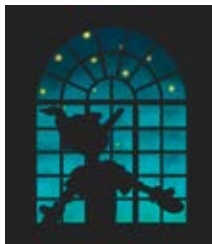
35 min.



6 (VR) E 8 EUROS

A porquiña Peggy quere construír un fogar antes de que chegue a tormenta, pero os seus irmáns non queren facer outra cousa máis que xogar e comer lambetadas. Axuda a Peggy a darlles unha lección neste divertido musical.

La cerdita Peggy quiere construir un hogar antes de que llegue la tormenta, pero sus hermanos no quieren hacer otra cosa más que jugar y comer golosinas. Ayuda a Peggy a darles una lección en este divertido musical.



VENRES 3 DE ABRIL. 12:30H

PINOCCHIO



40 min.



6 (VR) E 8 EUROS

Versión libre do clásico de Carlo Collodi no que o neno de madeira aprenderá o que significa medrar e adaptarse ao seu entorno. Os nenos do público poderán converterse no seu papá Gepetto, en Jiminy Cricket (Pepito Grillo) e noutros personaxes desta tenra historia.

Versión libre del clásico de Carlo Collodi en el que el niño de madera aprenderá lo que significa crecer y adaptarse a su entorno. Los niños del público podrán convertirse en su papá Gepetto, en Jiminy Cricket (Pepito Grillo) y en otros personajes de esta tierna historia.



SÁBADO 4 DE ABRIL. 18:00H

OLIVER TWIST



45 MIN.



6 (UR) E 8 EUROS

Acompáñanos nesta aventura e aprende a valerte por ti mesmo en Londres encarnando aos distintos personaxes deste clásico de Dickens.

Acompáñanos en esta aventura y aprende a valerte por ti mismo en Londres encarnando a los distintos personajes de este clásico de Dickens.



DOMINGO 5 DE ABRIL. 12:30H

PETER PAN



40 MIN.



6 (UR) E 8 EUROS

Redescubre ao neno que nunca medrou a través da historia que conta Mr. Pan, un simpático profesor de inglés que coñeceu a Peter Pan mellor que ninguén.

Redescubre al niño que nunca creció a través de la historia que cuenta Mr. Pan, un simpático profesor de inglés que conoce a Peter Pan mejor que nadie.

TEATRO

VENRES 10
E SÁBADO 11
ÁS 20:30H

MUJERES COMO YO

T DE TEATRE



90 min.



18 (UR) E 20 EUROS



AUTOR E DIRECTOR: PAU MIRÓ. INTÉRPRETES: MAMEN DUCH, MARTA PÉREZ, CARMÉ PLA E MONTSE GERMÁN.
ESCENOGRAFÍA E VESTIARIO: ALEJANDRO ANDÚJAR. ILUMINACIÓN: ALBERT FAURA.
SON: ROGER ÁBALOS. COREOGRAFÍA: ROBERTO G. ALONSO. PRODUCCIÓN EXECUTIVA: DANIEL LÓPEZ-ORÓS.

Unha muller, que se achega aos 50 anos, sae unha noite da súa casa e decide non volver. Agóchase nun estudio duns 30 metros cadrados que lle conseguiu unha amiga. O estudio está nun barrio humilde, unha zona da cidade que non coñecía moito. Quere desaparecer durante un tempo. Estar soa, comer pizza, ver películas e partidos de fútbol. Quere illarse do mundo. Pero por que? Que lle pasou pola cabeza aquela noite cando decidiu deixalo todo? Que é o que lle fixo cambiar a súa vida completamente?.

Una mujer, que se acerca a los 50 años, sale una noche de su casa y decide no volver. Se esconde en un estudio de 30 metros cuadrados que le consiguió una amiga. El estudio está en un barrio humilde, en una zona de la ciudad que no conocía mucho. Quiere desaparecer durante un tiempo. Estar sola, comer pizza, ver películas y partidos de fútbol. Quiere aislarse del mundo. Pero ¿Por qué? ¿Qué le pasó por la cabeza aquella noche cuando decidió dejarlo todo? ¿Qué es lo que le hizo cambiar su vida completamente?.

MAXIA



DOMINGO 12
 ÀS 18:00H



75 min.



5 (UR) E 8 € (ANTES DO 7 DE ABRIL)

6 (UR) E 10 € (A PARTIR DO 8 DE ABRIL)

ILUSIONANTE

ILUSIONISTA PEDRO VOLTA

ILUSIONANTE é un espectáculo no que Pedro Volta fai viaxar ao espectador ao mundo da fantasía e dos sonhos máxicos que temos na nosa infancia. Os espectadores convértese nos protagonistas dalgunhas das ilusións. Un xeito de presentar a maxia elegante, poética e chea de momentos de emoción e diversión son a receita para que un público familiar goce de setenta e cinco minutos ILUSIONANTES. Nesta nova xira, Pedro Volta incorpora números de maxia inéditos e espectaculares e sorprendentes números de fuxida. Unha posta en escena chea de rodas de engraxes, caixas e farois que aportan unha atmosfera fantástica e misteriosa.

ILUSIONANTE es un espectáculo en el que Pedro Volta hace viajar al espectador al mundo de la fantasía y los sueños mágicos que tenemos en nuestra infancia. Los espectadores se convierten en protagonistas de algunas de las ilusiones. Una manera de presentar la magia elegante, poética y llena de momentos de emoción y diversión son la receta para que un público familiar disfrute de setenta y cinco minutos ILUSIONANTES. En esta nueva gira, Pedro Volta incorpora números de magia inéditos y espectaculares y sorprendentes números de escapismo. Una puesta en escena llena de ruedas de engranajes, cajas y faroles que aportan una atmósfera fantástica y misteriosa.

TEATRO



VENRES 17
ÁS 20:30H



95 min.



+15



CAS

EL NOMBRE



20 (VR) E 22 EUROS

VERSIÓN DE JORDI GALCERÁN

AUTORES: MATHIEU DELAPORTE E ALEXANDRE DE LA PATELLIÈRE. DIRECCIÓN: GABRIEL OLIVARES.
ELENCO: AMPARO LARRAÑAGA, JORGE BOSCH, ANTONIO MOLERO, CÉSAR CAMINO E HIRA MIRÓ.
ESCENOGRAFÍA: JOAN SABATÉ. ILUMINACIÓN: TXEMA ORRIOLS. PRODUCCIÓN: CARLOS LARRAÑAGA FRANCO.

Vicente, que vai a ser pai por primeira vez, acode convidado a cear á casa da súa irmá Isabel e o seu marido Pedro, onde tamén está o seu amigo da infancia Carlos. Máis tarde aparece Ana, a súa embarazada muller, que coma sempre vén con retraso. Trátese de celebrar a próxima chegada do bebé. Cando lle preguntan se xa escolleu un nome para o futuro neno, a súa resposta deixa a todos coa boca aberta. A partir de aí xérase un debate que vai a crear un conflito detrás doutro, chegando a cuestionar o carácter de cada un e a relación entre todos os personaxes.

Vicente, que va a ser padre por primeira vez, acude invitado a cenar a casa de su hermana Isabel y su marido Pedro, donde también está su amigo de la infancia Carlos. Más tarde aparece Ana, su embarazada mujer, que como siempre viene con retraso. Se trata de celebrar la próxima llegada del bebé. Cuando le preguntan si ya ha escogido un nombre para el futuro niño, su respuesta deja a todos boquiabiertos. A partir de ahí se genera un debate que va a crear un conflicto detrás de otro, llegando a cuestionar el carácter de cada uno y la relación entre todos los personajes.

HUMOR

SÁBADO 18
 ÀS 20:30H

JULIÁN LÓPEZ E RAÚL CIMAS

TODA LA VERDAD SOBRE EL OSO HORMIGUERO



90 min.



16 (UR) E 18 € (ANTICIPADA)

18 (UR) E 20 € (DÍA DA FUNCIÓN)



Julián López e Raúl Cimas chegan co seu novo show *'Toda la verdad sobre el oso hormiguero'* co que dan renda solta á comedia tan característica da que fixeron gala toda a súa carreira. Non deixarán indiferente a ninguén e demostrarán que son dous dos cómicos máis en forma do país, avalados por crítica e público: tres tempadas seguidas na carteleira en Madrid e unha xira de éxito por todo o país corrobóranos. Un show para partirse de risa con estes xenios do absurdo.

Julián López y Raúl Cimas llegan con su nuevo show *'Toda la verdad sobre el oso hormiguero'* con el que dan rienda suelta a la comedia tan característica de la que hicieron gala toda su carrera. No dejarán indiferente a nadie y demostrarán que son dos de los cómicos más en forma de nuestro país, avalados por crítica y público: tres temporadas seguidas en la cartelera en Madrid y una gira de éxito por todo el país lo corroboran. Un show para partirse de risa con estos genios del absurdo.

SÁBADO 25
 ÀS 12:00H

O AVÓ

ARTESTUDIO TEATRO

GAL +4 60 MIN. 

6 (UR) E 8 EUROS 

ELENCO: RAMIRO NEIRA. VESTIARIO: ARTESTUDIO. MÚSICA: COLLAGE VINTAGE.
 DRAMATURXIA: RAMIRO NEIRA. ASESORAMENTO PEDAGÓXICO: ESTEFANÍA VÁZQUEZ.

Cando era pequeno xogaba co meu pai os venres pola tarde, os sábados e os domingos; pero pasou o tempo e acabamos xogando só os domingos. Un domingo atopeino vestido para ir a traballar e díxenlle: 'Que fas? Hoxe é o día de xogar xuntos'. El miroume e contestou - 'Es pequeno, non o entendes, se vou traballar é para poder ter máis cousas e para poder facer máis cousas xuntos'. Eu asentín e esperei, pero non estaba so, sempre estivo ao meu carón o meu avó Secundino.

Quando era pequeno jugaba con mi padre los viernes por la tarde, los sábados y los domingos; pero pasó el tiempo y acabamos jugando sólo los domingos. Un domingo lo encontré vestido para ir a trabajar y le dije: '¿Qué haces? Hoy es el día de jugar juntos'. Él me miró y contestó - 'Eres pequeño, no lo entiendes, si voy a trabajar es para poder tener más cosas y para poder hacer más cosas juntos'. Yo asentí y esperé, pero no estaba solo, siempre estuvo a mi lado mi abuelo Secundino.

HUMOR



SÁBADO 25
ÁS 20:00H

BERTO ROMERO



30 min.



10 (VR), 14 E 18 EUROS

SIGUE CON NOSOTROS

Os rumores eran certos, Berto Romero estaba atravesando unha etapa complicada: a fama subíraselle á cabeza e os traumas que carrega dende pequeno xunto coa mala relación coa súa familia fixérono ir dando tumbos. Pero volveu, agora é un pai responsable e un cómico respectado que está acadando a madurez. Superou os complexos e traumas que o atenazaron no pasado, e todo apunta a que está desenvolvendo uns novos.

Los rumores eran ciertos, Berto Romero estaba atravesando una etapa complicada: la fama se le había subido a la cabeza y los traumas que acarrea desde pequeño junto con la mala relación con su familia lo hicieron ir dando tumbos. Pero volvió, ahora es un padre responsable y un cómico respetado que está alcanzando la madurez. Superó los complejos y traumas que lo atenazaron en el pasado, y todo apunta a que está desarrollando unos nuevos.

música

DOMINGO 26
ÁS 19:00H

CONCERTO 20º ANIVERSARIO DA OCGA



75 min.



8 (UR) E 10 € (ANTES DO 19 DE ABRIL)

10 (UR) E 12 € (A PARTIR DO 20 DE ABRIL)

COA VIOLINISTA CLARA JUMI KANG E

A CORAL POLIFÓNICA EL ECO

A Orquestra de Cámara Galega presenta a gala de celebración dos 20 anos da súa fundación. Para unha efeméride tan especial deseñou un variado programa con obras como *As Catro Estacións* de Vivaldi e unha segunda parte con obras do compositor galego Rogelio Groba, referente na actividade artística da orquestra nestes vinte anos, e a fermosa *Misa Brevis* de Gounod. O concerto contará coa presenza estelar da violinista coreana Clara Jumi Kang, gañadora dos máis prestixiosos concursos de violín.

La Orquestra de Cámara Galega presenta la gala de celebración de los 20 años de su fundación. Para una efeméride tan especial ha diseñado un variado programa con obras como *Las Cuatro Estaciones* de Vivaldi y una segunda parte con obras del compositor gallego Rogelio Groba, referente en la actividad artística de la orquestra en estos veinte años, y la hermosa *Misa Brevis* de Gounod. El concierto contará con la presencia estelar de la violinista coreana Clara Jumi Kang, ganadora de los más prestigiosos concursos de violín.

PROGRAMACIÓN AVANCE MAIO



MÚSICA - VENRES 1 DE MAIO. 21:00H

CAFÉ QUIJANO

ORÍGENES: EL BOLERO VOLUMEN 3



120 min.



25 (UR) E 30 EUROS



TEATRO - SÁBADO 2 DE MAIO. 21:30H

LOVE PAIN LOVE

CON ÁNGEL MARTÍN E RICARDO CASTELLA



90 min.



10 (UR), 14 E 17 € (ANTICIPADA)
10 (UR), 16 E 19 € (DÍA DA FUNCIÓN)



INFANTIL - DOMINGO 3 DE MAIO. 18:00H

PICA PICA

BAILANDO



60 min.



10 (UR), 18 E 22 EUROS



Aínda non tes a Tarxeta Teatro Colón?

Entra en www.teatrocolon.es e descubre este programa de abonados cheo de vantaxes: encontros exclusivos cos artistas, convites para espectáculos, desconto nas entradas, visitas guiadas ao teatro, acceso preferente os días de función, descontos en locais comerciais da zona do teatro, etc.

VENDA DE ENTRADAS: Despacho de billetes (só en efectivo): Praza de Ourense, luns a venres de 9.30 a 13 h. e 16.30 a 19.30 h. • Sede Afundación A Coruña, Cantón Grande 8, luns a sábado, de 9 a 21h. • Teatro Colón o día do espectáculo, de 12 a 14h. e de 17 a peche • 902 504 500, luns a sábado de 8 a 22h. www.ataquilla.com e www.teatrocolon.es (24h.)

LIÑA DE DESCONTOS: 10% Estudantes: FP, Bacharelato e Universidade da Coruña • 10% Xubilados maiores de 65 anos • 10% Desempregados • 20% Estudantes da Universidade da Coruña (só en principal) • 20% Grupos de máis de 20 persoas

ABONADOS TARXETA TEATRO COLÓN: 20% En principal • 10% En platea e palcos

Unha vez comezado o espectáculo non se permite a entrada
Os palcos 11 e 12 son de visibilidade reducida (VR)

Red
española
de Teatros,
Auditorios,
Circuitos y
Festivales
de titularidad pública

T | **TEATRO**
COLÓN



Deputación
DA CORUÑA

WWW.TEATROCOLON.ES

[f](#) [t](#) @TEATRO_COLON