

DON JUAN TENORIO
EN FEMENINO



T

TEATRO
COLÓN

PROGRAMACIÓN - 2015

OUTUBRO



IV MOSTRA DE TEATRO AFECCIONADO

DO MÉRCORES 14 AO SÁBADO 17 DE OUTUBRO

Volve a Mostra de Teatro Afeccionado ao Teatro Colón na súa cuarta edición. Este ano está dedicada ao Grupo de Teatro Valacar (vinculado á ONCE). O mércores 14 de outubro ao remate da función haberá unha mesa-coloquio na que se falará e revisará o percorrido deste grupo.



TEATRO AFECCIONADO - MÉRCORES 14 ÁS 20:30H

SOMOS TAN IMBÉCILES

GRUPO DE TEATRO VALACAR



65 min.



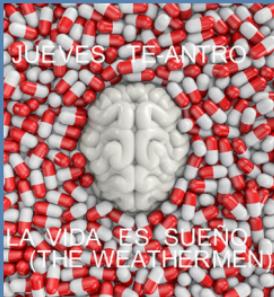
+12



GAL



5 EUROS



JUEVES TE-ANTRO
LA VIDA ES SUEÑO
(THE WEATHERMEN)

TEATRO AFECCIONADO - XOVES 15 ÁS 20:30H

LA VIDA ES SUEÑO

GRUPO JUEVES TE-ANTRO



60 MIN.



5 EUROS



TEATRO AFECCIONADO - VENRES 16 ÁS 20:30H

CASO RETRTE

ASOCIACIÓN CULTURAL Y TEATRAL TROTACONVENTOS



90 MIN.



5 EUROS



TEATRO AFECCIONADO - SÁBADO 17 ÁS 20:30H

TAN PERFECTO NO TE QUIERO

GRUPO SAL-MONELA TEATRO



90 MIN.



5 EUROS

MÚSICA



90 min.



12 (UR) E 15 € (ANTICIPADA)

15 (UR) E 18 € (DÍA DO CONCERTO)

VENRES 2
AS 21:00H

MARÍA DO CEO

| FADO MINHOTO E OUTRAS MÚSICAS

María do Ceo quere celebrar con este concerto os seus 20 anos na canción e os seus once discos editados. É fado en estado puro, transmite melancolia, dozura, paixón e tenrura: corpo de muller e alma de fado. Dotada de calidades vocais excepcionais envolve de inmediato ao público nun ambiente máxico coa musicalidade irresistible que lle brota da alma. Cunha interpretación sensible e sinxela e a súa inconfundible voz, María do Ceo traspasa os límites do escenario para levarnos á profundidade da alma.

María do Ceo quiere celebrar con este concierto sus 20 años en la canción y sus once discos editados. Es fado en estado puro, transmite melancolía, dulzura, pasión y ternura: cuerpo de mujer y alma de fado. Dotada de cualidades vocales excepcionales envuelve de inmediato al público en un ambiente mágico con la musicalidad irresistible que le brota del alma. Con una interpretación sensible y sencilla y su inconfundible voz, María do Ceo traspasa los límites del escenario para llevarnos a la profundidad del alma.

HUMOR



SÁBADO 3
AS 20:30H

PABLO CHIAPELLA

SÍ, SOY EL SEÑOR



90 MIN.



15 (UR) E 17 € (ANTICIPADA)

18 (UR) E 20 € (DÍA DA FUNCIÓN)



Pablo Chiapella chega ao Teatro Colón co seu espectáculo en solitario '*Sí, Soy el Señor*'. Neste monólogo abrirános a porta aos seus complejos e vivencias más cómicas, un percorrido esmedrellante pola vida do coñecido actor, protagonista de '*La que se avecina*'.

Pablo Chiapella llega al Teatro Colón con su espectáculo en solitario '*Sí, Soy el Señor*'. En este monólogo nos abrirá la puerta a sus complejos y vivencias más cómicas, un recorrido desternillante por la vida del conocido actor, protagonista de '*La que se avecina*'.

DANZA

DOMINGO 4
AS 19:00H

IBERDANZA

CÍA. IBÉRICA DE DANZA



75 MIN.



10 (VUR) E 12 € (ANTES DO 27 DE SETEMBRO)

12 (VUR) E 15 € (A PARTIR DO 28 DE SETEMBRO)



DIRECCIÓN ARTÍSTICA E COREOGRAFÍA: MANUEL SEGOVIA. DIRECCIÓN ARTÍSTICA E EXECUTIVA: VIOLETA RUIZ DEL VALLE. AUXILIANTE DE DIRECCIÓN E REPETIDORA: RAQUEL RUIZ. BAILARINOS: ÁNGELO GAIRAL, ÁNGELES HURTADO, REBECA JIMÉNEZ, PEDRO MONJE, DANIEL MORILLO, JAIME PUENTE, ALBERTO QUEJIDO E RAQUEL RUIZ. MÚSICA DE: ELISEO PARRA, JAVIER PAXARIÑO, RADIO TARIFA, ALBÉNIZ, PIAZZOLA E ALBERTO IGLESIAS. COREÓGRAFOS INVITADOS: JOAQUÍN RUIZ, ANTONIO NAJARRO, GEMMA MORADO E CARLOS CHAMORRO.



NOMINACIÓNS 2013

A compañía Ibérica de Danza creada en 2003 por Manuel Segovia (Premio Nacional de Danza á creación 2001 e Premio Villa de Madrid á coreografía 2004) e Violeta Ruiz del Valle presenta unha selección de coreografías do espectáculo IBÉRICA, 20 AÑOS EN DANZA (nominated a 5 Premios MAX en 2013).

La compañía Ibérica de Danza creada en 2003 por Manuel Segovia (Premio Nacional de Danza a la creación 2001 y Premio Villa de Madrid a la coreografía 2004) y Violeta Ruiz del Valle presenta una selección de coreografías del espectáculo IBÉRICA, 20 AÑOS EN DANZA (nominated a 5 Premios MAX en 2013).

HUMOR



VENRES 9
ÁS 20:30H



90 MIN.



12 (UR), 20 E 25 € (ANTICIPADA)
12 (UR), 23 E 28 € (DÍA DE LA FUNCIÓN)

CARLOS LATRE

15 AÑOS NO ES NADA

O último show de Carlos Latre sorprenderá de novo aos seus seguidores e poñerá en escena máis personaxes ca nunca: 150 voces en 90 minutos! Non poderás parar de rir: coreografías, humor, música, toda a historia da televisión e moitas sorpresas. O mellor one-man show do país. Máis próximo e más íntimo... pero máis divertido ca nunca!

El último show de Carlos Latre sorprenderá de nuevo a sus seguidores y pondrá en escena más personajes que nunca: ¡150 voces en 90 minutos! No podrás parar de reír: coreografías, humor, música, toda la historia de la televisión y muchas sorpresas. El mejor one-man show del país. Más próximo y más íntimo... pero más divertido que nunca.

TEATRO INFANTIL



SÁBADO 10
AS 18:00H

EL PRINCIPIITO



60 min.



6 (VR) E 8 EUROS

COART+E PRODUCCIONES. BASEADO NA NOVELA

DE ANTOINE DE SAINT-EXUPERY

INTÉPRETES: ADA FERNÁNDEZ E RAFA MOLINA. ADAPTACIÓN E DRAMATURXIA: DIANA I. LUQUE.

DIRECCIÓN: ROSA FERNÁNDEZ CRUZ.

El Principito fala dunha viaxe, da amizade, da necesidade que temos dos outros e de todo o bo que ten ser diferente. Pero sobre todo, fala da infancia como un valor que xamais deberíamos perder, da liberdade do ser humano para escoller o seu propio camiño, aínda equivocándose, e da inocencia.

El Principito habla de un viaje, de la amistad, de la necesidad que tenemos de los otros y de todo lo bueno que tiene ser diferente. Pero sobre todo, habla de la infancia como un valor que jamás deberíamos perder, de la libertad del ser humano para elegir su propio camino, aun equivocándose, y de la inocencia.



MÚSICA

LUNS 12
AS 20:30H

ORQUESTA GAOS

EN CONCERTO CON RAÚL MIRAS
(VIOLONCHELO)

TP 90 MIN.



5 (UR) E 6 €
3 (VR) E 4 € (SOCIOS ORQUESTA GAOS)



A Orquesta Gaos volve ao Teatro Colón acompañada de Raúl Miras López ao violonchelo. A orquestra nace en abril de 2009 formada por músicos de toda Galicia, na súa maioria estudiantes e profesores dos principais conservatorios galegos. A súa presentación tivo lugar o 14 de xullo de 2009 no Teatro Colón da Coruña baixo a dirección de Fernando L. Briones, director titular da formación.

La Orquesta Gaos vuelve al Teatro Colón acompañada de Raúl Miras López al violonchelo. La Orquesta nace en abril de 2009 formada por músicos de toda Galicia, en su mayoría estudiantes y profesores de los principales conservatorios gallegos. Su presentación tuvo lugar el 14 de julio de 2009 en el Teatro Colón de Coruña bajo la dirección de Fernando L. Briones, director titular de la formación.

MUSICAL INFANTIL

DOMINGO 18
AS 18:00H

TARZÁN, EL MUSICAL

EL NEGRO PRODUCCIONES



90 MIN.



12 (CUR) E 16 € (ANTICIPADA)

12 (CUR) E 18 € (DÍA DA FUNCIÓN)

INTÉPRETES: MIKEL HENNET, MARTA ARTETA, TAMARA AGUDO, RAÚL CASSINERIO, FEDOR DE PABLOS, RICARDO NHOSI, PATRICIA ARIZMENDI E BERTA ILLÁN. PRODUTOR EXECUTIVO: JUAN CARLOS PAREJO.
DIRECCIÓN: RICARDO REGUANT.

Tarzán, El Musical é sobre todo unha festa que fará gozar a nenos, mozos e maiores. Un teatro amable e didáctico que utiliza a arma do humor, os bailes e as cancións para conseguir que os espectadores vexan o eterno mito do home da selva e todos os personaxes que o envolven e se sintan eles, tamén, parte integrante desta troupe fantástica de monos, gorilas, crocodilos, acompañantes de safari e exploradores.

Tarzán, El Musical es sobre todo una fiesta que hará disfrutar a niños, jóvenes y mayores. Un teatro amable y didáctico que utiliza el arma del humor, los bailes y las canciones para conseguir que los espectadores vean el eterno mito del hombre de la selva y todos los personajes que lo envuelvan y se sientan parte integrante de esta troupe fantástica de monos, gorilas, cocodrilos, acompañantes de safari y exploradores.

TEATRO



VEINRES 23
AS 20:30H

ME LLAMO SULEIMÁN



75 min.



10 (UR) E 11 € (ANTES DO 1 DE OUTUBRO)



12 (UR) E 15 € (A PARTIR DO 2 DE OUTUBRO)

UNAHORAMENOS PRODUCCIONES

AMNISTÍA
INTERNACIONAL



ESPECTÁCULO RECOMENDADO
POR LA RED DE TEATROS



Suleimán é un neno que, farto da terrible situación de pobreza que vive o seu país, Malí, decide marchar xunto ao seu amigo Musa á próspera Europa. En escena Isabel, unha compañeira de clase de Suleimán, é a encargada, xunto co traballo de animación audiovisual de Juan Carlos Cruz e baixo a dirección de Mario Vega, de narrar esta historia, que non é outra que a da viaxe que é capaz de emprender un neno co único fin de acadar os seus soños.

AUTOR: ANTONIO LOZANO. INTÉPRETE: MARTA VIERA. DIRECCIÓN:
MARIO VEGA. DIRECCIÓN DE AUDIOVISUAIS: JUAN CARLOS CRUZ.
DIRECCIÓN DE ILUMINACIÓN E COORDINACIÓN TÉCNICA: TOMÁS
CHARTE. DIRECCIÓN DE ARTE: ELENA GONÇA. MÚSICA: SALIF KEITA.

Suleimán es un niño que, harto de la terrible situación de pobreza que vive en su país, Malí, decide marchar junto a su amigo Musa a la próspera Europa. En escena Isabel, una compañera de clase de Suleimán, es la encargada, junto con el trabajo de animación audiovisual de Juan Carlos Cruz y bajo la dirección de Mario Vega, de narrar esta historia, que no es otra que la del viaje que es capaz de emprender un niño con el único fin de alcanzar sus sueños.

COMÉDIA



SÁBADO 24
AS 20:30H

AMIGOS ATA A MORTE

CON XOSÉ A. TOURIÑÁN,
LEDICIA SOLA E DAVID AMOR

90 min. TP GAL

8 (VR), 12 E 16 € (ANTICIPADA)
8 (VR), 14 E 18 € (DÍA DA FUNCIÓN)

Nacho, Ángel e María, dous homes, unha muller... e claro, polo menos un par de historias de amor. Eles son tres amigos dos de toda a vida, tres amigos inseparables, ou ao mellor non. Un xiro inesperado deixará patas arriba a vida dos dous protagonistas, que terán que ver doutro xeito a súa amizade.

Nacho, Ángel y María, dos hombres, una mujer... y claro, por lo menos un par de historias de amor. Ellos son tres amigos de los de toda la vida, tres amigos inseparables, o a lo mejor no. Un giro inesperado dejará patas arriba la vida de los dos protagonistas, que tendrán que ver de otra manera su amistad.



HUMOR

DOMINGO 25
ÁS 12:00H E ÁS 17:30H

YOUPLANET

WISMICHU / AURONPLAY



+13

80 min.



15 E 20 € (MEET & GREET) 

O proxecto de catro amigos converteuse na revelación da tempada. AURONPLAY e WISMICHU, dous dos YOUTUBERS más relevantes do panorama nacional sóbense ao escenario do Teatro Colón de A Coruña, para deleitarnos cun show único e irrepetible. Comentarán co seu humor os vídeos más tolos, os posts más salvaxes, os pisos de aluguer más surrealistas e unha ringleira de sorpresas que provocarán as gargalladas do público galego.

El proyecto de cuatro amigos se ha convertido en la revelación de la temporada. AURONPLAY y WISMICHU, dos de los YOUTUBERS más relevantes del panorama nacional se suben al escenario del Teatro Colón de A Coruña, para deleitarnos con un show único e irrepetible. Comentarán con su humor los vídeos más alocados, los posts más salvajes, los pisos de alquiler más surrealistas y una retahíla de sorpresas que provocarán las carcajadas del público gallego.

VENRES 30 E SÁBADO 31 ÁS 20:30H



120 MIN.



CAS



6 (UR) E 8 EUROS

REPARTO: CAROLINA GONZÁLEZ, CHARO FLORES MÉNDEZ, DESIRÉ PILLADO, IRIA MOURÓN, LARA CAPEÁNS, LAURA DA VEIGA UGARTE, LUCÍA BARCOS RIURAS, MARÍA FERNÁNDEZ, NELLY RIURAS SOUTO, NURIA BELLO, PAULA CADAHÍA, SANDRA BUJÁN, YOLANDA ZAPATA, PAULA GALEGO, MARÍA ALHAYALI, PILAR PÉREZ E ISABEL MORUGAN. DIRECCIÓN: ANA DEL VALLE. DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN: ANAHÍ TARABURELLI. PRODUCCIÓN EXECUTIVA: REYES PÉREZ. AXUDANTE DE PRODUCCIÓN: TANIA ÍÑIGUEZ. ADMINISTRACIÓN: ALICIA ARIAS. COMUNICACIÓN: MARÍA NIETO (E-ME COMUNICACIÓN), FÁTIMA R. VARELA. XESTIÓN DE GRUPOS: BLANCA BESCANSÀ. ILUMINACIÓN: RUT VÁZQUEZ, NATZARET PARDO. COLABORACIÓN E ASEROMAMENTO DO CGG: MERCEDES SÚAREZ. ASEROMAMENTO DE VESTIRIO E DESEÑO: CLARA LÓPEZ MERINO (ROYAL COLLEGE OF MUSIC). VESTIRIO: MARIETA GONZÁLEZ, MARTA RODRÍGUEZ, ANA RANCÁÑO. PROFESORA OBRADOIRO CREACIÓN PERSONAXE: ANA CARRIL (BHANTI VÍCTOR ULLATE). PROFESORA OBRADOIRO VOZ: ALBA LÓPEZ (CONSERVATORIO MUNICIPAL DE MELEIDE). PERRUQUERÍA E MAQUILLAXE: HERMÍN S. AUDIÓVISUAIS: DRUM&ROLL. FOTOGRAFÍA: PHOTOSYMBIOSIS. ARRANXOS FLORAIS: FLORISTERÍA MUGUET. CATERING: BRISTOL BAR, LOS TIGRES, RESTAURANTE LA MARINA. ESCENOGRAFÍA: LORENA PABST.

Unha producción do Teatro Colón

DON JUAN TENORIO

en Femenino

Un equipo integrado exclusivamente por mulleres pon en marcha o *Don Juan Tenorio* de Zorrilla. Un proxecto no que se une a innovación teatral –mediante a adaptación do texto e a puesta en escena a linguaxes contemporáneas- e a acción social –a través da colaboración con distintas entidades, asociacións e empresas do noso entorno-. A peza é o resultado dunha serie de obradoiros e cursos impartidos a actrices non profesionais ou en proceso de formación.

Un equipo integrado exclusivamente por mujeres pone en marcha el *Don Juan Tenorio* de Zorrilla. Un proyecto en el que se une la innovación teatral –mediante la adaptación del texto y la puesta en escena a lenguajes contemporáneos- y la acción social –a través de la colaboración con distintas entidades, asociaciones y empresas de nuestro entorno-. La pieza es el resultado de una serie de talleres y cursos impartidos a actrices no profesionales o en proceso de formación.

Organizan



Patrocina



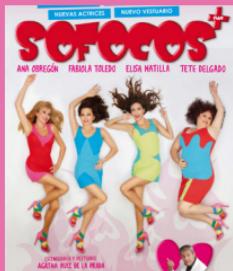
FUNTASTIC



RANCAÑO

Colaboran

PROGRAMACIÓN AVANCE NOVIEMBRO



VEÑRES 6 ÁS 20:30H

SÁBADO 7 E DOMINGO 8 ÁS 19:00H

SOFOCOS PLUS

CON ANA OBREGÓN, FABIOLA TOLEDO,
ELISA MATILLA E TETÉ DELGADO

VENDA DE ENTRADAS: Despacho de billetes (só en efectivo): Praza de Ourense, luns a venres de 9.30 a 13 h. e 16.30 a 19.30 h. • Sede Afundación A Coruña, Cantón Grande 8, luns a sábado, de 9 a 21h. • Teatro Colón o día do espectáculo, de 12 a 14h. e de 17 a peche • 902 504 500, luns a sábado de 8 a 22h. www.ataquilla.com e www.teatrocylan.es (24h.)

LÍNA DE DESCONTOS: 10% Estudantes: FP, Bacharelato e Universidade da Coruña • 10% Xubilados maiores de 65 anos • 10% Desempregados • 20% Estudantes da Universidade da Coruña (só en principal) • 20% Grupos de más de 20 persoas

ABONADOS TARXETA TEATRO COLÓN: 20% En principal • 10% En platea e palcos

Unha vez comezado o espectáculo non se permite a entrada
Os palcos 11 e 12 son de visibilidade reducida (VR)



de Teatros,
Auditorios,
Circuitos y
Festivales
de Thulardia Pública



Deputación
DA CORUÑA

WWW.TEATROCOLON.ES



@TEATRO_COLON