

A photograph of a choir performing, with a woman in the foreground singing and her hands raised. The lighting is dramatic, with strong blue and red tones. The background is dark, and the choir members are wearing white robes.

**CHICAGO MASS CHOIR**  
Á SPIRITUAL TRIBUTE TO B.B. KING  
(FESTIVAL OS GRANDES DO GOSPEL)

**T**

**TEATRO  
COLÓN**

PROGRAMACIÓN - 2015

**DECEMBRO**  
E PROGRAMACIÓN DE NADAL

# O PODER *da* ARCAIBUZ


A Nosa Historia

*Exposións contra falcóns*

Luns 7 ás 21:00 h. | Martes 8 ás 19:00 h.




 90 min. 

 16 € (ANTES DO 23 DE NOVEMBRO)  
20 € (A PARTIR DO 24 DE NOVEMBRO)

DANZA / MÚSICA

**QUIQUE PEÓN CÍA, XACARANDAINA**

AUTOR, DIRECCIÓN E COREOGRAFÍA: QUIQUE PEÓN.




COMPOSITOR, ARRANXOS E DIRECCIÓN MUSICAL: PEDRO LAMAS. ASISTENTE COREOGRÁFICO: JORDI VILASECA. ASISTENTE DE DRAMATURXIA: SUSANA CRESPO. DESEÑO DE ILUMINACIÓN: SANTIAGO MAÑASCO. DESEÑO DE VESTIARIO: HENRIQUE PEÓN. CONFECCIÓN DO VESTIARIO: M. TERESA ROSALES, SANTOS SALGADO. DIRECCIÓN DE CORO: ARAANTXA CONCHEIRO. DIRECCIÓN DE MÚSICOS TRADICIONAIS: MIGUEL VÁZQUEZ. DIRECCIÓN DE PANDERETEIRAS: XURXO FERNANDES. DESEÑO GRÁFICO: PABLO FEDERICO.

Quique Peón Cía. e o Grupo de Música e Baile Tradicional Xacarandaina únense para facer unha das obras máis grandes creadas ata o momento en Galicia: *'O Poder do Arcabuz'*. Unha montaxe de gran formato: 40 bailaríns, 20 músicos e un coro de 40 voces mixtas (100 artistas) na que se fusionan distintas artes escénicas enmarcadas nun contexto netamente contemporáneo e traído aos nosos días. A obra é a descrición surrealista dunha historia, creada para a ocasión, baseada na maior revolta do século XV en Europa: A revolta Irmandiña.

A danza e o baile tradicional galego serán o elemento principal, a linguaxe de cohesión de todo, buscando respostas que veñen dadas polo movemento antigo, pero renovado, xa que o equilibrio entre o autenticamente tradicional e o depurado define perfectamente o atemporal e o universal da nosa expresión máis íntima.

Quique Peón Cía. y el Grupo de Música y Baile Tradicional Xacarandaina se juntan para hacer una de las obras más grandes creadas hasta el momento en Galicia: *'O Poder do Arcabuz'*. Un montaje de gran formato: 40 bailarines, 20 músicos y un coro de 40 voces mixtas (100 artistas) en el que se fusionan distintas artes escénicas enmarcadas en un contexto netamente contemporáneo y traído a nuestros días. La obra es la descripción surrealista de una historia, creada para la ocasión, basada en la mayor revuelta del siglo XV en Europa: A Revolta Irmandiña.

La danza y el baile tradicional gallego serán el elemento principal, el lenguaje de cohesión de todo, buscando respuestas que vienen dadas por el movimiento antiguo, pero renovado, ya que el equilibrio entre lo autenticamente tradicional y lo depurado define perfectamente lo atemporal y lo universal de nuestra expresión más íntima.



# MUSICA

XOVES DE MÚSICA



**MARCOS MELÉNDREZ**

**BOLERO ATLÁNTICO**

**XOVES 10 ÁS 21:00H.**

**PREZO: 6 € (VR) E 9 € (ANTICIPADA).  
6 € (VR) E 10 € (DÍA DO CONCERTO).**

**XÉNERO: BOLERO / LATINO. DURACIÓN: 75 MIN. TP**

**VOZ: MARCOS MELÉNDREZ. GUITARRA: RUBÉN BARRÓS.  
CONTRABAIXO: MIGUEL MARTÍNEZ. PERCUSIÓN: CARLOS MELÉNDREZ.**

Marcos Meléndrez, quen fora a voz do grupo de pop latino Los Doré, presenta *'Mirando al Mar'*, un traballo de boleros chegados ata aquí dende a outra beira do Atlántico, arrastrados polas súas correntes, interpretado ao gusto das sereas.

Marcos Meléndrez, quien fuera la voz del grupo de pop latino Los Doré, presenta *'Mirando al Mar'*, un trabajo de boleros llegados hasta aquí desde el otro lado del Atlántico, arrastrados por sus corrientes, interpretado al gusto de las sirenas.

CICLO PATROCINADO POR



COMEDIA

VENRES 11  
E SÁBADO 12 ÁS 20:30H

# TAXI

UNHA COMEDIA DE RAY COONEY



90 MIN.



20 (UR) E 22 EUROS



**REPARTO:** JOSEMA YUSTE, ALFREDO CERNUDA, FELISUCO, ESTHER DEL PRADO, DIANA LÁZARO E JAVIER LOSÁN. **VERSIÓN E DIRECCIÓN:** JOSEMA YUSTE E ALBERTO PAPA-FRAGOMÉN. **PRODUCCIÓN:** COBRE PRODUCCIONES, OLYMPIA METROPOLITANA E NEARCO PRODUCCIONES.

O protagonista é taxista de profesión, aparentemente un feliz home casado cunha vida tranquila e monótona. Nada máis lonxe da realidade, está casado con dúas mulleres e vivindo con cada unha nun barrio diferente. Iso obrígaos a levar unha planificación de horarios moi estrita e facer verdadeiros xogos de malabares. Todo o plan se desvanece cando acaba por accidente no hospital e o seu nome aparece por partida dobre na comisaría de cada distrito.

El protagonista es taxista de profesión, aparentemente un feliz hombre casado con una vida tranquila y monótona. Nada más lejos de la realidad, está casado con dos mujeres y viviendo con cada una en un barrio diferente. Esto lo obliga a llevar una planificación de horarios muy estricta y hacer verdaderos juegos de malabares. Todo el plan se desvanece cuando acaba por accidente en el hospital y su nombre aparece por partida doble en la comisaría da cada distrito.

DOMINGO 13  
 ÀS 18:00H

# EL PEQUEÑO PINOCHO

UNHA ÓPERA PARA TODA A FAMILIA

CAS +4 60 MIN. 

8 (UR) E 10 EUROS 

Adaptación do clásico de Carlo Collodi que narra as aventuras do neno de madeira. Esta produción de Ópera Divertimento presenta un conto vivo con actores, cantantes e músicos en directo. Unha dramaturxia que incorpora unha partitura e deseño de audiovisuais orixinais para achegar o mundo da lírica aos máis pequenos.

Adaptación del clásico de Carlo Collodi que narra las aventuras del niño de madera. Esta producción de Ópera Divertimento presenta un cuento vivo con actores, cantantes y músicos en directo. Una dramaturgia que incorpora una partitura y diseño de audiovisuales originales para acercar el mundo de la lírica a los más pequeños.

DANZA



# RUSSIAN NATIONAL BALLET

VIENRES 18 ÁS 20:30H

**EL LAGO DE LOS CISNES**



105 min.



SÁBADO 19 ÁS 20:30H

**LA BELLA DURMIENTE**



115 min.



23 (VR), 26 E 29 EUROS

(-20 % AO ADQUIRIR UNA ENTRADA PARA OS DOUS ESPECTÁCULOS. PROMOCIÓN SÓ APLICABLE NO DESPACHO DE BILLETES DO TEATRO COLÓN)

O Russian National Ballet foi fundado por Sergei Radchenko en 1989 co fin de reunir os elementos máis clásicos dos ballets Kirov e Bolshoi. Sergei Radchenko quere dedicar estas dúas funcións á memoria da que fora a súa parella de baile durante máis de 20 anos, Maya Plesètskaya: *'Ela foi o raio de luz no que tiveron a sorte de somerxerme'* (S. Radchenko).

El Russian National Ballet fue fundado por Sergei Radchenko en 1989 con el fin de reunir los elementos más clásicos de los ballets Kirov y Bolshoi. Sergei Radchenko quiere dedicar estas dos funciones a la memoria de la que fuera su pareja de baile durante más de 20 años, Maya Plesètskaya: *'Ella fue el rayo de luz en el que tuve la suerte de sumergirme'* (S. Radchenko).

# PROGRAMACIÓN ESPECIAL DE NADAL



INFANTIL / MUSICAL

**PANORAMA**

**DOMINGO 20**  
**ÁS 17:00H E ÁS 19:30H**  
**LUNS 21 ÁS 18:00H E ÁS 20:30H**

 90 min.  

 8 (VR) E 10 EUROS

**PANORAMA KIDS 2**

**EL SUEÑO DE UN MUSICAL**

Volve a Orquesta Panorama con este espectáculo musical co que gozar en familia e que se desenvolve no entorno dos feitos cotiás dos diferentes membros da formación, encabezada polo seu líder e director Lito Garrido. Na trama intercálanse números musicais de onte e de hoxe cun corte puramente familiar.

Volve la Orquesta Panorama con este espectáculo musical con el que disfrutar en familia y que se desarrolla en el entorno de los hechos cotidianos de los diferentes miembros de la formación, encabezada por su líder y director Lito Garrido. En la trama se intercalan números musicales de ayer y de hoy con un corte puramente familiar.



# PROGRAMACIÓN ESPECIAL DE NAĐAL



INFANTIL / MUSICAL

MARTES 22  
ÁS 18:00H

## EL MAGO DE OZ

NACHO VILAR PRODUCCIONES  
TEATRO CIRCO MURCIA

CAS +3 84 min. V

12 (UR) E 16 € (ANTICIPADA)  
12 (UR) E 18 € (DIA DA FUNCIÓN) €

REPARTO: ROSALÍA BUENO, SERGIO ALARCÓN, JACOBO ESPINOSA, PACO BELTRÁN, BELEN ALARCÓN, NICO ANDREO E PATRICIA CARRATALÁ. DIRECCIÓN MUSICAL: RICARDO RUIZ BLÁZQUEZ.  
DIRECCIÓN: CÉSAR OLIVA BERNAL.

Dorita é unha nena soñadora que vive unha vida apacible cos seus tíos Enrique e Emma. Un día, mentres dorme, é arrastrada por un tornado e esperta co seu canciño Totó na terra de Oz, un mundo estraño e maravilloso dende o que terá que emprender a viaxe de regreso.

Dorita es una niña soñadora que vive una vida apacible con sus tíos Enrique y Emma. Un día, mientras duerme, es arrastrada por un tornado y despierta con su perrito Totó en la tierra de Oz, un mundo extraño y maravilloso desde el que tendrá que emprender el viaje de regreso.

# PROGRAMACIÓN ESPECIAL DE NADAL



música

MÉRCORES 23  
ÁS 20:30H

## CHICAGO MASS CHOIR

'A SPIRITUAL TRIBUTE TO B.B. KING'  
[FESTIVAL OS GRANDES DO GOSPEL]

TP 90 min. 

15 (VR) 20 E 25 EUROS 

Chicago Mass Choir presenta neste Nadal 'A *Spiritual Tribute To B.B. King*', unha sentida homenaxe ao rei do blues e lenda da música popular americana. Un espectáculo que reproduce a música puramente gospel que gravou o mestre en 1959 como recoñecemento a todos os cantantes anónimos que inspiraron a xeracións de profesionais.

Chicago Mass Choir presenta esta Navidad 'A *Spiritual Tribute to B.B. King*', un sentido homenaje al rey del blues y leyenda de la música popular americana. Un espectáculo que reproduce la música puramente góspel que grabó el maestro en 1950 como reconocimiento a todos los cantantes anónimos que inspiraron a generaciones de profesionales.

# PROGRAMACIÓN ESPECIAL DE NADAL

MAXIA



SÁBADO 26  
ÁS 20:00H



90 min.



8 (UR) 12 E 16 € (ANTICIPADA)

8 (UR) 14 E 18 € (DÍA DA FUNCIÓN).

MEÑORES DE 14: 10 €

## JORGE BLASS

EL ARTE DE LA MAGIA

Un sorprendente e novo espectáculo, para todos os públicos, onde o popular ilusionista Jorge Blass introdúcenos no seu gran universo máxico. Unha proposta actual e fascinante con aparicións, desaparicións, levitacións imposibles e maxia interactiva na que o público é protagonista. E todo envolto nun halo de misterio e cuidada estética que consegue que volvamos a ilusionarnos e a soñar co imposible.

Un sorprendente y novedoso espectáculo, para todos los públicos, donde el popular ilusionista Jorge Blass nos introduce en su gran universo mágico. Una propuesta actual y fascinante con apariciones, desapariciones, levitaciones imposibles y magia interactiva en la que el público es protagonista. Y todo envuelto en un halo de misterio y cuidada estética que consigue que volvamos a ilusionarnos y a soñar con lo imposible.

# PROGRAMACIÓN ESPECIAL DE NAĐAL

INFANTIL / CONCERTO



DOMINGO 27  
ÁS 18:00H

## PINTURILLA Y LA PANDILLA VAINILLA



75 min.



6 (UR) E 10 € (ANTES DO 20 DE DECEMBRO)

10 (UR) E 14 € (A PARTIR DO 21 DE DECEMBRO)

O mundo dos soños sempre foi un referente para os máis pequenos, mentres dormen a súa imaxinación voa e a noite convértese no mellor momento para vivir grandes historias. Pinturilla será a responsable de visitar aos nenos mentres dormen, borrar os pesadelos e conseguir que os soños se convertan en aventuras de cores.

El mundo de los sueños siempre ha sido un referente para los más pequeños, mientras duermen su imaginación vuela y la noche se convierte en el mejor momento para vivir grandes historias. Pinturilla será la responsable de visitar a los niños mientras duermen, borrar las pesadillas y conseguir que los sueños se conviertan en aventuras de colores.

# PROGRAMACIÓN ESPECIAL DE NADAL



ZARZUELA

LUNS 28  
ÁS 20:30H

## LA VERBENA DE LA PALOMA

Y ANTOLOGÍA LÍRICA DE LA ZARZUELA

CAS

TP

150 min.



CÍA. LÍRICA DE ZARZUELA DE MADRID

25 (UR) E 33 € (ANTES DO 12 DE DECEMBRO)  
25 (UR) E 35 € (A PARTIR DO 13 DE DECEMBRO)



Esta compañía de zarzuela con longa experiencia no xénero lírico iniciou no ano 2002 unha nova andadura baixo a dirección do mestre Félix San Mateo. Hoxe contan cun cadro de actores escollidos entre os máis destacados do panorama lírico e de comedia. O coro, o ballet e a rondalla complementan unha posta en escena complicada polo gran número de intérpretes e a variedade de títulos do seu repertorio.

Esta compañía de zarzuela con larga experiencia en el género lírico inició en el año 2002 una nueva andadura bajo la dirección del maestro Félix San Mateo. Hoy cuentan con un cuadro de actores escogidos entre los más destacados del panorama lírico y de comedia. El coro, el ballet y la rondalla complementan una puesta en escena complicada por el gran número de intérpretes y la variedad de títulos de su repertorio.

# PROGRAMACIÓN ESPECIAL DE NADAL



SÁBADO 2 E DOMINGO 3  
DE XANEIRO ÁS 18:00H

## POCOYÓ Y SUS AMIGOS

CAS TP 70 min. 

12 (UR) E 15 € (ANTES DO 25 DE DECEMBRO)  
15 (UR) E 18 € (A PARTIR DO 26 DE DECEMBRO) 

SMEDIA PRODUCCIONES

REPARTO: ERNESTO PIGUEIRAS, JUAN BEY, MERCÉ GRANÉ, IVÁN HERNÁN, ALEJANDRO ARCE E MAYTE GETE.

Por primeira vez en España o espectáculo musical de Pocoyó para gozar en familia!. 'Pocoyó y sus amigos' ten como protagonistas aos personaxes da famosa serie televisiva que traspasou fronteiras e que é coñecida e seguida por miles de espectadores de idade temperán en todo o mundo.

¡Por primera vez en España el espectáculo musical de Pocoyó para disfrutar en familia!. 'Pocoyó y sus amigos' tiene como protagonistas a los personajes de la famosa serie televisiva que traspasó fronteras y que es conocida y seguida por miles de espectadores de edad temprana en todo el mundo.

# PROGRAMACIÓN ESPECIAL DE NAĐAL

MÚSICA / DANZA



LUNS 4  
DE XANEIRO  
ÁS 20:30H

## GRAN CONCIERTO DE AÑO NUEVO



140 MIN. (DESCANSO INCLUIDO)



30 (VR) E 35 € (ANTES DO 26 DE DECEMBRO)

35 (VR) E 37 € (A PARTIR DO 29 DE DECEMBRO)

RUSSIAN CLASSICAL GRAND

BALLET E ORQUESTRA

FILHARMÓNICA DE MOLDAVIA

O Russian Classical Grand Ballet e a Orquestra Filharmónica de Moldavia acompañados dos solistas Ilze Liepa, Veronica Ivanova, Sergey Kononenko e Nikita Shcheglov interpretarán e bailarán, baixo a dirección de Mihail Agafita, os máis fermosos vales de Tchaikovsky e Strauss.

El Russian Classical Grand Ballet y la Orquesta Filarmónica de Moldavia acompañados de los solistas Ilze Liepa, Veronica Ivanova, Sergey Kononenko y Nikita Shcheglov interpretarán y bailarán, bajo la dirección de Mihail Agafita, los más hermosos vales de Tchaikovsky y Strauss.



## Aínda non tes a Tarxeta Teatro Colón?

Entra en [www.teatrocolon.es](http://www.teatrocolon.es) e descubre este programa de abonados cheo de vantaxes: encontros exclusivos cos artistas, convites para espectáculos, desconto nas entradas, visitas guiadas ao teatro, acceso preferente os días de función, descontos en locais comerciais da zona do teatro, etc.

**VENDA DE ENTRADAS:** Despacho de billetes (só en efectivo): Praza de Ourense, luns a venres de 9.30 a 13 h. e 16.30 a 19.30 h. • Sede Afundación A Coruña, Cantón Grande 8, luns a sábado, de 9 a 21h. • Teatro Colón o día do espectáculo, de 12 a 14h. e de 17 a peche • 902 504 500, luns a sábado de 8 a 22h. [www.ataquilla.com](http://www.ataquilla.com) e [www.teatrocolon.es](http://www.teatrocolon.es) (24h.)

**LIÑA DE DESCONTOS:** 10% Estudantes: FP, Bacharelato e Universidade da Coruña • 10% Xubilados maiores de 65 anos • 10% Desempregados • 20% Estudantes da Universidade da Coruña (só en principal) • 20% Grupos de máis de 20 persoas

**ABONADOS TARXETA TEATRO COLÓN:** 20% En principal • 10% En platea e palcos

Unha vez comezado o espectáculo non se permite a entrada  
Os palcos 11 e 12 son de visibilidade reducida (VR)

**Red**  
española  
de Teatros,  
Auditorios,  
Circuitos y  
Festivales  
de titularidad pública

**T** | **TEATRO**  
**COLÓN**



**Deputación**  
**DA CORUÑA**

[WWW.TEATROCOLON.ES](http://WWW.TEATROCOLON.ES)



@TEATRO\_COLON