

TRICICLE
BITS



PROGRAMACIÓN - 2016
MARZO

T
**TEATRO
COLÓN**

VENRES 4
AS 20:30H

FURIOUS MONKEY HOUSE

EN CONCERTO. PRESENTACIÓN DO DISCO 'RUN'



90 min.



12 € (ANTICIPADA)

15 € (DÍA DO CONCERTO)



Mariña, Carlota, Amaya, Irene e Manu, con idades comprendidas entre os 11 e 13 anos e coa compañía dun mono furioso, forman este grupo con influencias de bandas dos 90 como Pixies, Nirvana, Cardigans ou Smashing Pumpkins. As once cancións inéditas de 'Run' soan a iso, pero levan tamén a enerxía e o carácter desta singular formación.

Mariña, Carlota, Amaya, Irene y Manu, con edades comprendidas entre los 11 y 13 años y con la compañía de un mono furioso, forman este grupo con influencias de bandas de los 90 como Pixies, Nirvana, Cardigans o Smashing Pumpkins. Las once canciones inéditas de 'Run' suenan a eso, pero llevan también la energía y el carácter de esta singular formación.

TEATRO

SÁBADO 5
ÁS 20:30H

A ÓRBITA DO LUCECÚ



85 min.



6 (UR) e 8 € (ANTES DO 29 DE FEBREIRO)

8 (UR) e 10 € (A PARTIR DO 1 DE MARZO)

LUCECÚS TEATRO

DRAMATURXIA: LUCECÚS TEATRO BAIXO A COORDINACIÓN DE SANTIAGO CORTEGOSO.

DIRECCIÓN: SANTIAGO CORTEGOSO, MARIÁN BAÑOBRE. **REPARTO:** ANXO MANOEL, ISA HERRERO, RUBÉN PÉREZ.

Tres compañeiros de piso orbitan compartindo espazo e soidade. A enerxía que conteñen no seu interior marcará os seus destinos. As cousas máis simples, ás veces son as máis difíciles de conseguir, os nosos esforzos pérdense na noite como o refulxir dun lucecú que titila até esmorecer, cando non acada a resposta buscada. 'A órbita do lucecú' explora as relacións humanas nunha viaxe curiosa e divertida a través de Marte, Nikola Tesla e os lucecús.

Tres compañeros de piso orbitan compartiendo espacio y soledad. La energía que contienen en su interior marcará sus destinos. Las cosas más simples, a veces son las más difíciles de conseguir, nuestros esfuerzos se pierden en la noche como el refulgir de una luciérnaga que titila hasta desfallecer, cuando no encuentra la respuesta buscada. 'A órbita do lucecú' explora las relaciones humanas en un viaje curioso y divertido a través de Marte, Nikola Tesla y las luciérnagas.



DOMINGO 6
ÁS 17:00H E ÁS 18:00H

ÑAM! (teatro e cociña)

ESPECTÁCULO PARA BEBÉS

CARAMUXO TEATRO

30 min. **+1** **GAL**

5 EUROS

Nota: aforo máximo de 100 persoas. o público ubícase sobre o escenario e non en butaca.

DRAMATURXIA E DIRECCIÓN: LAURA SARASOLA E JUAN RODRÍGUEZ. ACTORES: JUAN RODRÍGUEZ E LAURA SARASOLA. DISEÑO DE ESCENOGRAFÍA E ATREZZO: CARAMUXO TEATRO. DISEÑO DE ILUMINACIÓN: SUSO JALDA.

Comer é un pracer, pero antes hai que cociñar e escoller os mellores produtos, porque as mazás poden ser verdes ou vermellas, as galletas grandes ou pequenas, os tomates da casa ou doutro lado do mundo. A min encántame o salgado! Pois eu prefiro o doce! *Ñam!* é un espectáculo creado a partir do mundo da cociña, para ver, escoitar, ulir, sentir e saborear en familia.

Comer es un placer, pero antes hay que cocinar y escoger los mejores productos, porque las manzanas pueden ser verdes o rojas, las galletas grandes o pequeñas, los tomates de casa o de otro lado del mundo. ¡A mí me encanta lo salado! ¡Pues yo profiero lo dulce! *Ñam!* es un espectáculo creado a partir del mundo de la cocina, para ver, escuchar, oler, sentir y saborear en familia.

MARTES 8
ÀS 20:30H

GRAN GALA DE ÓPERA

ORQUESTRA E CORO DA INTERNATIONAL

EUROPEAN FILARMONIA



120 min.

+ Descanso



30 (UR) E 35 € (ANTES DO 1 DE MARZO)
35 (UR) E 37 € (A PARTIR DO 2 DE MARZO)



SOLISTAS: BYUNG LEE, TATIANA VIRLAN, RODICA PICIRENAU, OLEG ZALAKOMAN, NICOLAY MAIMESCU, ANTONIO PÉREZ IRANZO, VÉRONICA TELLO, ULPIANA ALIAJ.
DIRECTOR MUSICAL: NICOLAE DOHOTARU. **DIRECTOR DE CORO:** ION BRATESCU.

A Orquestra e o coro da International European Filarmonía con sede en Chisinau fundouse hai setenta e cinco anos, o que a converte nunha das máis antigas institucións musicais de Moldavia e lévaa a ser depositaria do legado cultural moldavo, clásico e popular. Interpretarán algunhas das pezas máis recoñecidas do bell canto, baixo a dirección de Nicolae Dohotaru e Ion Bratescu.

La Orquestra y el coro de la International European Filarmonía con sede en Chisinau se fundó hace setenta y cinco años, lo que la convierte en una de las más antiguas instituciones musicales de Moldavia y la lleva a ser depositaria del legado cultural moldavo, clásico y popular. Interpretarán algunas de las piezas más reconocidas del bell canto, bajo la dirección de Nicolae Dohotaru e Ion Bratescu.

HUMOR / TEATRO XESTUAL

VENRES 11 ÁS 20:30H
SÁBADO 12 ÁS 18:00H E 20:30H

TRICICLE

BITS



80 min.



15 (VR), 20, 25 E 30 EUROS



GUIÓN, PRODUCCIÓN E DIRECCIÓN: TRICICLE. ACTORES: JOAN GARCIA, PACO MIR E CARLES SANS.

Neste espectáculo os integrantes de Tricicle convertéronse en BITS e como tales, a golpe de click saltan de sketch, de tema, de decorado, de personaxes, de gafas, de sexo e mesmo recuperan vellos coñecidos para facerse unha auto-homenaxe coa fin de aumentar unha paixón enfermiza que os persegue dende hai 35 anos: lograr a maior Densidade de Gags por Minuto Posible (DGMP).

En este espectáculo los integrantes de Tricicle se han convertido en BITS y como tales, a golpe de click saltan de sketch, de tema, de decorado, de personajes, de gafas, de sexo e incluso recuperan a viejos conocidos para hacerse un auto-homenaje con el fin de aumentar una pasión enfermiza que los persigue desde hace 35 años: lograr la mayor Densidad de Gags por Minuto Posible (DGPM).

MUSICA

XOVES DE MÚSICA



LOS ÁRBOLES

EN CONCERTO

XOVES 17 ÁS 21:00H.

PREZO: 4 € (VR) E 7 € (ANTICIPADA).
7 € (VR) E 10 € (DÍA DO CONCERTO).

DURACIÓN: 80 MIN. TP

GUIARRA, PIANO E VOZ: ALEXANDRO GONZÁLEZ. SINTETIZADOR, PERCUSIÓN E COROS: MARTÍN GONZÁLEZ.
BAIXO E COROS: ALBERTO BARREIRO. GUITARRA: MARCELO PEDREDO. BATERÍA: ALBERTO DOPICO.

Creado en 2010 Los Árboles presentaron o seu primeiro traballo, '*Catorce Grados*' en 2012; e só un ano despois sorprenderon a crítica e público con '*Los días que quedan son nuestros*', un disco máis enérxico que o primeiro pero onde non deixa de se recoñecer o seu propio estilo: un pop de feitura clásica no que se distingue a mestría do quinteto nun xeito de crear e interpretar que foxe das estridencias e do intento de soar cunha modernidade forzada.

Creado en 2010 Los Árboles presentaron su primer trabajo, '*Catorce Grados*', en 2012; y sólo un año después sorprendieron a crítica y público con '*Los días que quedan son nuestros*', un disco más enérgico que el primero pero donde no deja de reconocerse su propio estilo: un pop de hechuras clásicas en el que se distingue la maestría del quinteto en una manera de crear e interpretar que huye de las estridencias y del intento de sonar con una modernidad forzada.

CICLO PATROCINADO POR



TEATRO

VENRES 18
 ÀS 20:30H

A FORMA DAS COUSAS [ESTREA]



80 min.



+16



GAL



9 (VR) E 12 € (ANTICIPADA)

11 (VR) E 15 € (DÍA DA FUNCIÓN)

LA YOGURTERA, S.L.

REPARTO: SARA CASASNOVAS, BORJA FERNÁNDEZ, VICTORIA PÉREZ, MACHI SALGADO. DIRECCIÓN: CARLOS ÁLVAREZ-OSSORIO. AUTOR: NEIL LABUTE. ESCENOGRAFÍA: SUSO MONTERO. REALIZACIÓN ESCENOGRAFÍA: ROBERTO COLLANTES. ILUMINACIÓN: OCTAVIO MAS. PRODUCCIÓN EXECUTIVA: MARTA HORJALES.

'A Forma das Cousas' é unha brillantísima comedia negra asinada polo dramaturgo Neil Labute, considerado como o herdeiro natural de David Marnet. Trátase dunha historia provocadora, contundente, intelixente e cun ritmo trepidante que pescuda sobre os límites do amor e da arte contemporánea. Até onde estamos dispostos a chegar no nome do amor?

'A Forma das Cousas' es una brillantísima comedia negra firmada por el dramaturgo Neil Labute, considerada como el heredero natural de David Marnet. Se trata de una historia provocadora, contundente, inteligente y con un ritmo trepidante que investiga sobre los límites del amor y del arte contemporáneo. ¿Hasta dónde estamos dispuestos a llegar en nombre del amor?

COMEDIA

SÁBADO 19
 ÀS 20:00H

AMIGOS ATA A MORTE

CON XOSÉ A. TOURIÑÁN, LEDICIA SOLA

E DAVID AMOR



90 min.



10 (VR), 14 E 18 € (ANTICIPADA)
 10 (VR), 16 E 20 € (DÍA DA FUNCIÓN)



Nacho, Ángel e María, dous homes, unha muller... e claro, polo menos un par de historias de amor. Eles son tres amigos de toda a vida, tres amigos inseparables, ou ao mellor non. Un xiro inesperado deixará patas arriba a vida dos dous protagonistas, que terán que ver doutro xeito a súa amizade.

Nacho, Ángel y María, dos hombres, una mujer... y claro, por lo menos un par de historias de amor. Ellos son tres amigos de toda la vida, tres amigos inseparables, o a lo mejor no. Un giro inesperado dejará patas arriba la vida de los dos protagonistas, que tendrán que ver de otra manera su amistad.

3º FESTIVAL DE CONTACONTOS EN INGLÉS

INFANTIL



Un ano máis volve o Festival de Contacontos en Inglés con obras adaptadas a distintos niveis de coñecemento do idioma e exercicios para poder continuar a aprendizaxe na casa. Descárgaos en www.teatrocolon.es

Un año más vuelve el Festival de Cuentacuentos en Inglés con obras adaptadas a distintos niveles de conocimiento del idioma y ejercicios para poder continuar el aprendizaje en casa. Descárgalos en www.teatrocolon.es

FABLE TV

LUNS 21 ÁS 11:00H E ÁS 12:30H



35 MIN.



6 (VR) E 8 EUROS

Unha recompilación das clásicas fábulas de Esopo para ensinar aos nenos valores importantes dende idade temperán a través de moito humor, cancións e xogo de monicreques.

Una recopilación de las clásicas fábulas de Esopo para enseñar a los niños valores importantes desde edad temprana a través de mucho humor, canciones y juego de marionetas.

THE THREE MUSKETEERS

MARTES 22 ÁS 11:00H E ÁS 12:30H



45 MIN.



6 (VR) E 8 EUROS

Esta versión libre do clásico de Alejandro Dumas reinventa os primeiros episodios de 'Os Tres Mosqueteiros' convertendo aos nenos en Porthos, Aramis e Athos e no seu súper inimigo Richelieu.

Esta versión libre del clásico de Alejandro Dumas reinventa los primeros episodios de 'Los Tres Mosqueteros' convirtiendo a los niños en sus amigos Porthos, Aramis y Athos y en su súper enemigo Richelieu.

ROBINSON CRUSOE

MÉRCORES 23 ÁS 11:00H E ÁS 12:30H



45 MIN.



6 (VR) E 8 EUROS

Robinson Crusoe é un clásico da literatura que aquí atopamos totalmente adaptado para o público máis novo. Os espectadores axudarán ao protagonista a sobrevivir nunha illa deserta e a atopar o camiño de volta a casa.

Robinson Crusoe es un clásico de la literatura que aquí encontramos totalmente adaptado para el público más joven. Los espectadores ayudarán al protagonista a sobrevivir en una isla desierta y a encontrar el camino de vuelta a casa.

PROGRAMACIÓN AVANCE ABRIL



HUMOR - VENRES 22 E SÁBADO 23 ÁS 20:30H

FAEMINO Y CANSADO

¡COMO EN CASA NI HABLAR!

VENDA DE ENTRADAS: Despacho de billetes (só en efectivo): Praza de Ourense, luns a venres de 9.30 a 13 h. e 16.30 a 19.30 h. • Sede Afundación A Coruña, Cantón Grande 8, luns a sábado, de 9 a 21h. • Teatro Colón o día do espectáculo, de 12 a 14h. e de 17 a peche • 902 504 500, luns a sábado de 8 a 22h. www.ataquilla.com e www.teatrocolon.es (24h.)

LIÑA DE DESCONTOS: 10% Estudantes: FP, Bacharelato e Universidade da Coruña • 10% Xubilados maiores de 65 anos • 10% Desempregados • 20% Estudantes da Universidade da Coruña (só en principal) • 20% Grupos de máis de 20 persoas

ABONADOS TARXETA TEATRO COLÓN: 20% En principal • 10% En platea e palcos

Unha vez comezado o espectáculo non se permite a entrada
Os palcos 11 e 12 son de visibilidade reducida (VR)



de Teatros,
Auditorios,
Circuitos y
Festivales
de titularidad pública



Deputación
DA CORUÑA

WWW.TEATROCOLON.ES



@TEATRO_COLON