

Gili Schwarzman, flauta

La flautista internacionalmente aclamada Gili Schwarzman se presentó como solista en todo el mundo con distintas orquestras, incluyendo la Jerusalem Symphony, Orquesta de Cámara de Israel, Berliner Camerata, Orquesta de Valencia, Das Sinfonie Orchester Berlin, la Orquesta de Cámara de Potsdam, Soloists Hulencourt Brussels, Symphony Europea, Orquesta de Cámara de Tallinn o la Iventus Orchestra, entre muchas otras.

Como solista y músico de cámara, Gili Schwarzman colabora regularmente con algunos de los músicos más notables de nuestro tiempo, como Alisa Weilerstein, Amihai Grosz, Lioba Braun, Emmanuel Pahud y Guy Braunstein, tocando en las salas más reconocidas, como Musikverein Wien, Queen Elizabeth Hall en Londres, Mozerteum Sazburg, Berlin Philharmonie, Hamburgo Laeishalle...

Gili toca regularmente en muchos festivales de prestigio como Jerusalem Chamber Music Festival, Musique de l'Emperi en Salon de Provence, Festival de Salzburgo, Lucerna Festival, Zagreb Rolandsech Chamber Music Festival y Festival de Alemania. Sus actuaciones han sido retransmitidas en la radio y la televisión como RBB, Cultura WDE Radio Deutschland y BBC.

Después de terminar sus estudios con excelencia en Israel, continuó formándose en la Academia de Música de Múnich, en la clase del profesor Andras Adorjan. Durante sus estudios ganó varios premios, incluyendo el Concurso Internacional de Praga y la beca de estudios de la Fundación América-Israel, la beca de la Tel Avid Academy. Gili tuvo la oportunidad de recibir consejos de los prestigiosos flautistas Emmanuel Pahud, Philippe Bernold, Michel Debost, Davide Formisano y Pierre Yves Artaud.

Durante los años 2007- 2012 fue miembro de la 'Divan Orchestra West-Eastern', bajo la dirección del Maestro Daniel Barenboim.