

LA ASAMBLEA DE LAS MUJERES

UNA COMEDIA DE ARISTÓFANES

DIRIXIDA POR JUAN ECHANOVE



T

TEATRO
COLÓN

PROGRAMACIÓN - 2016

NOVIEMBRE

MUSICA
XOVES DE MÚSICA



CARMEN PICADO E SILVIA PENIDE

TODO PINTADO DE PENIDE E PICADO

XOVES 17 ÁS 21:00H.

PREZO: 10 €. **DURACIÓN: 120 MIN.**

Hai noites que se quedan cravadas na memoria. Hai concertos que se transforman en experiencias sensoriais. O espectáculo que están a preparar Silvia Penide e Carmen Picado promete estar nesta categoría. Dúas mulleres que encherán o escenario do Teatro Colón coas súas letras, melodías e miradas. Pero non estarán soas, cada unha delas conta co respaldo de tres fantásticos músicos, unha escenografía especial e moitas máis sorpresas nunha noite inesquecible.

Hay noches que se quedan clavadas en la memoria. Hay conciertos que se transforman en experiencias sensoriales. El espectáculo que están preparando Silvia Penide y Carmen Picado promete estar en esta categoría. Dos mujeres que llenarán el escenario del Teatro Colón con sus letras, melodías y miradas. Pero no estarán solas, cada una de ellas cuenta con el respaldo de tres fantásticos músicos, una escenografía especial y muchas más sorpresas en una noche inolvidable.

CICLO PATROCINADO POR



GADIS

VENRES 4
 ÀS 20:30H

NO SE HA HECHO NADA IGUAL (POR ALGO SERÁ).

UN ESPECTÁCULO ATROZ
 DE PEPÍN TRE Y PEPE COLUBI



90 min.



10 (VR) E 15 € (ANTES DO 20 DE OUTUBRO)
 15 (VR) E 18 € (A PARTIR DO 21 DE OUTUBRO)



Dous homes dispersos e un destino incerto. Pepe Colubi e Pepín Tre, dous individuos sen futuro coñecido. Dous tipos con pouco oficio e ningún beneficio. Un nenúfar solitario e un lustroso ignorante. Un toca a guitarra e o outro amosa diapositivas. Ese é o nivel desta función. Unha farsa nunca vista.

Dos hombres dispersos y un destino incierto. Pepe Colubi y Pepín Tre, dos individuos sin futuro conocido. Dos tipos con poco oficio y ningún beneficio. Un nenúfar solitario y un lustroso ignorante. Uno toca la guitarra y el otro muestra diapositivas. Ese es el nivel de esta función. Una farsa nunca vista.

DRANZA

SÁBADO 5
ÁS 19:00H E 21:00H

DOMINGO 6
ÁS 19:00H

CARMEN



90 min.



25 (VR) E 30 EUROS

BALLET FLAMENCO DE MADRID

SOLISTAS: NOELIA CASAS, VICHY DUENDE, FRANCISCO GUERRERO E IUÁN GALLEGO.

CORPO DE BAILE: ESTEFANÍA MURUBE, DIANA GARCÍA, ALEXIA MARÍA BENITO, MARTA RÓDENAS, BELÉN BLANCO, NATALIA VELÁZQUEZ, MARTA PÉREZ, ANTONIO SÁNCHEZ, CRISTIAN FERNÁNDEZ, DAVID SERRANO, ROBERTO SÁNCHEZ, ALBERTO LÓPEZ, ANTONIO DEL OLMO E FRANCISCO MARTÍNEZ. **MÚSICOS:** BASILIO GONZÁLEZ (CANTAOR), CARLOS ENRIQUE JIMÉNEZ (GUITARRA), MOISÉS PASCUA (FRAUTA) E RAFAEL JIMÉNEZ (CAIXÓN FLAMENCO). **COREOGRAFÍA:** IUÁN GALLEGO E LUCIANO RUÍZ. **DIRECCIÓN:** LUCIANO RUÍZ.

Carmen é o símbolo da muller que apasiona, sublima e embriaga. A muller perfecta para poder facer feliz a calquera home e, ao mesmo tempo, chegar a volvelo tolo. O ritmo, a maxia, a sensibilidade, o movemento, a estética, a harmonía e o 'duende' identifícanse plenamente con esta versión do Ballet Flamenco de Madrid.

Carmen es el símbolo de la mujer que apasiona, sublima y embriaga. La mujer perfecta para poder hacer feliz a cualquier hombre y, al mismo tiempo, llegar a volverlo loco. El ritmo, la magia, la sensibilidad, el movimiento, la estética, la armonía y el 'duende' se identifican plenamente con esta versión del Ballet Flamenco de Madrid.

MÚSICA

VIENES 11
ÁS 20:30H



120 min.



25 E 30 EUROS

LOS SABANDEÑOS

ANTOLOGÍA DEL BOLERO

Un percorrido polas cancións máis fermosas e emblemáticas da historia do bolero. Un concerto único no que Los Sabandeños repasarán os maiores éxitos da súa carreira. Un grupo de referencia con máis de 50 anos de historia, durante os que mantivo unha labor musical ininterrompida, con máis de 70 traballos discográficos e un valioso arquivo sonoro.

Un recorrido por las canciones más hermosas y emblemáticas de la historia del bolero. Un concierto único en el que Los Sabandeños repasarán los mayores éxitos de su carrera. Un grupo de referencia con más de 50 años de historia, durante los que mantuvo una labor musical ininterrompida, con más de 70 trabajos discográficos y un valioso archivo sonoro.

SÁBADO 12
 ÀS 20:30H

ORQUESTRA DE CÁMARA GALEGA

SONS DO ATLÁNTICO.

CON GILI SCHWARZMAN



70 min.



5 € (XUBILADOS MAIORES DE 65
 E MENORES DE 11 ANOS) E 10 €



Segundo as ondas do noso océano ata as ribeiras de todos os seus dominios podemos escoitar os mesmos Sons do Atlántico cada vez que toca nas rochas, nos acantilados, nas praias. A Orquestra de Cámara Galega quere recoller algún deses sons da man dos creadores do Atlántico, sen fronteiras, para recalar durante un momento nunha sentida homenaxe ao mestre Rogelio Groba.

Siguiendo las olas de nuestro océano hasta las riberas de todos sus dominios podemos escuchar los mismos Sonidos del Atlántico cada vez que toca en las rocas, en los acantilados, en las playas. La Orquestra de Cámara Galega quiere recoger alguno de esos sonidos de la mano de los creadores del Atlántico, sin fronteras, para recalar durante un momento en un sentido homenaje al maestro Rogelio Groba.

HUMOR



DOMINGO 13
 ÁS 18:00H

BERTO ROMERO

SIGUE CON NOSOTROS

CAS +18 90 min. TV

12 (UR), 15 E 18 € (ANTICIPADA)
 12 (UR), 17 E 20 € (DÍA DA FUNCIÓN) €

Os rumores eran certos. Berto Romero estaba atravesando unha etapa complicada. A fama subíraselle á cabeza, os traumas que carrexaba dende pequeno polo seu aspecto físico e a tormentosa relación coa súa familia fixéranlle andar ás vorcaldas. Pero Berto volveu e sigue empeñado en cantar, bailar e explicar a súa vida. E a dos demais.

Los rumores eran ciertos. Berto Romero estaba atravesando una etapa complicada. La fama se la había subido a la cabeza, los traumas que acarreaaba desde pequeño por su aspecto físico y la tormentosa relación con su familia le hicieron ir dando tumbos. Pero Berto volvió y sigue empeñado en cantar, bailar y explicar su vida. Y la de los demás.

CINE MUSICAL CON ANIMACIÓN

Sing-Along

VENRES 18 'GREASE' 20:30H

E 'THIS IS IT' 23:00H

GREASE / THIS IS IT. MICHAEL JACKSON

SING-ALONG



110 MIN. (GREASE)
130 MIN. (THIS IS IT)



*



PARA UN SING-ALONG: 10 (VR) E 12 € (ANTICIPADA). 12 (VR) E 15 € (DÍA DA FUNCIÓN)
PARA OS DOUS SING-ALONG: 18 € (ANTICIPADA). 20 € (DÍA DA FUNCIÓN)

*Grease: Versión dobrada coas cancións en V.O. subtituladas. This is it: V.O. subtitulada.

Dobre sesión de Sing-along, primeiro co clásico da Paramount 'Grease', película que lanzou ao éxito á australiana Olivia Newton-John no papel de Sandy e consolidou a fama de Travolta. E despois 'Michael Jackson. This is It', documental dirixido por Kenny Ortega que conta os últimos días na vida do mito do pop. Michael Jackson ensaia os concertos que levaron o mesmo nome e que constituíron o seu último fito como artista.

Doble sesión de Sing-along, primero con el clásico de la Paramount 'Grease', película que lanzó al éxito a la australiana Olivia Newton-John en el papel de Sandy y consolidó la fama de Travolta. Y después 'Michael Jackson. This is it', documental dirigido por Kenny Ortega que cuenta los últimos días en la vida del mito del pop. Michael Jackson ensaya los conciertos que llevaron el mismo nombre y que constituyeron su último hito como artista.

MAXIR

SÁBADO 19
ÁS 20:30H



98 min.



TONI BRIGHT



12 (UR) E 15 € (ANTES DO 11 DE NOVEMBRO)

15 (UR) E 17 € (A PARTIR DO 12 DE NOVEMBRO)

MAGIA DE LA MENTE. VOLVER A CREEER

'Uno de los mentalistas más prestigiosos de España' (TVE). Toni Bright, un dos mellores e máis afamados magos da mente do noso país, tráenos o seu espectáculo 'Volver a Creer', un show impresionante que te deixará coa boca aberta e que recordarás para sempre. Pódese ler a mente das persoas? Pode adiviñarse o número da lotaría? Poden dobrarse garfos ou culleres coa mente?

'Uno de los mentalistas más prestigiosos de España' (TVE). Toni Bright, uno de los mejores y más afamados magos de la mente de nuestro país, nos trae su espectáculo 'Volver a Creer', un show impresionante que te dejará con la boca abierta y que recordarás para siempre. ¿Se puede leer la mente de las personas? ¿Puede adivinarse el número de la lotería? ¿Pueden doblarse tenedores y cucharas con la mente?

DOMINGO 20
 ÀS 20:00H

LA ASAMBLEA DE LAS MUJERES

UNHA COMEDIA DE ARISTÓFANES

DIRIXIDA POR JUAN ECHANOVE



115 min.



24 (UR) E 28 € (ANTES DO 3 DE NOVEMBRO)
 26 (UR) E 30 € (A PARTIR DO 4 DE NOVEMBRO)

REPARTO: LOLITA, MARIA GALIANA, MIRIAM DÍAZ-AROCA, PEDRO MARI SÁNCHEZ, LUIS FERNANDO ALVÉS, CONCHA DELGADO, SERGIO PZOS, BART SANTANA E SANTIAGO CRESPO. VERSIÓN: BERNARDO SÁNCHEZ.
 DIRECCIÓN: JUAN ECHANOVE

Juan Echanove estreouse como director en Mérida con esta comedia escrita por Aristófanes no ano 392 a.C. A obra expón unha hilarante revolución feminina liderada por Praxágora (Lolita) e apoiada por outras cidadáns atenienses para asumir o goberno. O texto cobra por si mesmo actualidade ao reflectir moitas das situacións e contrariedades da política e dos gobernos contemporáneos.

Juan Echanove se estrenó como director en Mérida con esta comedia escrita por Aristófanes en el año 392 a.C. La obra expone una hilarante revolución feminina liderada por Praxágora (Lolita) y apoyada por otras ciudadanas atenienses para asumir el goberno. El texto cobra por sí mismo actualidad al reflejar muchas de las situaciones y contrariedades de la política y de los gobernos contemporáneos.



GALA / HUMOR

XOVES 24
ÁS 21:00H

GALA DE HUMOR PALABRA DE MUJER

ORGANIZA ASOCIACIÓN ZONA COMERCIAL OBELISCO

A BENEFICIO DE ASOCIACIÓN PROYECTO QUIMIONS



90 min.



10 EUROS



Este evento, enmarcado na semana da violencia de xénero, pretende poñer voz ás mulleres en clave de humor. A súa intención é fomentar a colaboración dos cidadáns coa Asociación Proyecto Quimions, que destina todo o seu esforzo a facilitar e humanizar o día a día dos pacientes oncolóxicos de todas as idades na nosa cidade. A gala conducida por María Solar contará coa participación do dúo musical In Femenino Plural –formado por Silvia Penide e Carla López–, Yésica Val, Adelaida Pittaluga, Diana Sieira, o dúo cómico formado por Iria Mourón e Marta Mato e Sara Escudero.

Este evento, enmarcado en la semana de la violencia de género, pretende poner voz a las mujeres en clave de humor. Su intención es fomentar la colaboración de los ciudadanos con la Asociación Proyecto Quimions, que destina todo su esfuerzo a facilitar y humanizar el día a día de los pacientes oncológicos de todas las edades en nuestra ciudad. La gala conducida por María Solar contará con la participación del dúo musical In Femenino Plural –formado por Silvia Penide y Carla López–, Yésica Val, Adelaida Pittaluga, Diana Sieira, el dúo cómico formado por Iria Mourón y Marta Mato y Sara Escudero.

TEATRO

VENRES 25
ÁS 20:30H

LA PRIMERA MUJER EN LA TIERRA



60 min.



8 (VR) E 15 € (ANTES DO 23 DE NOVEMBRO)

10 (VR) E 18 € (A PARTIR DO 24 DE NOVEMBRO)

LA SMORFIA TEATRO

AUTOR: DAVID SAN JUAN. **IDEA ORIXINAL:** DAVID SAN JUAN. **DRAMATURXIA E DIRECCIÓN:** GERMÁN TORRES.
INTÉRPRETE: ROSALÍA CASTRO. **MOVEMENTO ACTORAL:** MERCÉ GRANÉ.

Monólogo que trata de plasmar, dende a miña visión masculina, o que puido significar ser muller ao longo da historia. Estaba cansado de ler epopeas de homes en guerras, grandes escritores e grandes pensadores. Todos homes, relegando en demasiadas ocasións á muller a un segundo plano. Era hora de tomar o pulso do sentido común e tamén da actualidade. Servirme da visión de Pandora, pareceume un consistente fío condutor para representar a épica xesta da nai da que todos provimos. (Nota do autor).

Monólogo que trata de plasmar, desde mi visión masculina, lo que puido significar ser mujer a lo largo de la historia. Estaba cansado de leer epopeyas de hombres en guerras, grandes escritores y grandes pensadores. Todos hombres, relegando en demasiadas ocasiones a la mujer a un segundo plano. Era hora de tomar el pulso del sentido común y también de la actualidad. Me serví de la visión de Pandora, me pareció un hilo conductor consistente para representar la épica gesta de la madre de la que todos provenimos. (Nota del autor).

HUMOR

JAVI SANCHO

SÁBADO 26
AS 20:00H

SANTI MILLÁN E JAVI SANCHO



90 min.



12 (UR), 14 E 17 € (ANTICIPADA)

12 (UR), 16 E 19 € (DÍA DE FUNCIÓN)

ESTAMOS MEJOR QUE NUNCA

Pola compra da túa entrada para o novo espectáculo de Santi Millán regalámosche a actuación de Javi Sancho (promoción válida ata que a Santi se lle acabe a paciencia). Despois de tres anos paseándose por todos os teatros de España con 'Santi Millán Live', esta particular parella cómica volve á carga con doses renovadas de ironía, bo humor e capacidade de autocrítica.

Por la compra de tu entrada para el nuevo espectáculo de Santi Millán te regalamos la actuación de Javi Sancho (promoción válida hasta que a Santi se le acabe la paciencia). Después de tres años paseándose por todos los teatros de España con 'Santi Millán Live', esta particular pareja cómica vuelve a la carga con dosis renovadas de ironía, buen humor y capacidad de autocrítica.

DOMINGO 27
 ÀS 18:00H

GÜELA-GÜELA



45 min.



GALITOOON

6 (VR) E 8 EUROS



ÚNICA COMPAÑÍA GALEGA PROGRAMADA CON CHEOS EN TODAS AS FUNCIÓNS
 NO MUSEO DEL PRADO DURANTE 2015 E PRINCIPIOS DE 2016

GUIÓN E DIRECCIÓN: CHISCO CASTELEIRO. ACTORES/MANIPULADORES: ANA CONCA, BELÉN GONZÁLEZ, VICTORIA PÉREZ E CHISCO CASTELEIRO. VOZ EN OFF E CANTANTE: ANA CONCA. DESEÑO DE PUPPETS: CHISCO CASTELEIRO. CONSTRUCCIÓN DE PUPPETS, ATREZZO E DECORADOS: GALITOOON. MÚSICA: TONY TORRES.

Baseada na obra *'Concerto de aves'* de Frans Snyders, *'Güela-Güela'* aposta polo público de 1 a 6 anos cun espectáculo de gran plasticidade, moi visual e cargado de emocións e música. Unha sinxela trama, unha sinxela aventura que te manterá pegado á butaca de principio a fin.

Basada na obra *'Concierto de aves'* de Frans Snyders, *'Güela-Güela'* apuesta por el público de 1 a 6 años con un espectáculo de gran plasticidad, muy visual y cargado de emociones y música. Una sencilla trama, una sencilla aventura que te mantendrá pegado a la butaca de principio a fin.

T | TEATRO COLÓN



Deputación
DA CORUÑA

WWW.TEATROCOLON.ES



@TEATRO_COLON

VENDA DE ENTRADAS: Sede Afundación A Coruña, Cantón Grande 8, luns a sábado, de 9 a 21h. • Teatro Colón o día do espectáculo, de 12 a 14h. e de 17 a peche • 902 504 500, luns a sábado de 8 a 22h. www.ataquilla.com e www.teatrocolon.es (24h.)

LIÑA DE DESCONTOS: 10% Estudantes: FP, Bacharelato e Universidade da Coruña • 10% Xubilados maiores de 65 anos • 10% Desempregados • 20% Estudantes da Universidade da Coruña (só en principal) • 20% Grupos de máis de 20 persoas

ABONADOS TARXETA TEATRO COLÓN: 20% En principal • 10% En platea e palcos

Unha vez comezado o espectáculo non se permite a entrada
Os palcos 11 e 12 son de visibilidade reducida (VR)



de Teatros,
Auditorios,
Circuitos y
Festivales
de Inicialidad Pública